Merko

105

de KIEKEBOES

HET BOERKA COMPLOT

Standaard Uitgeverij

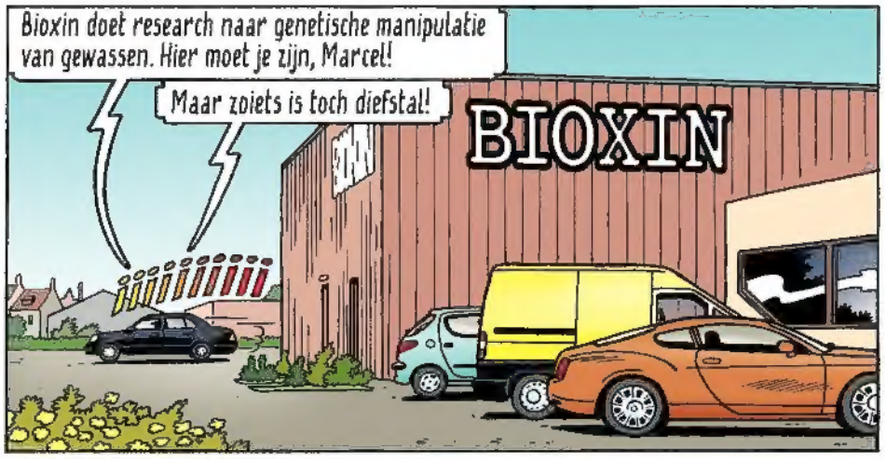
Merko

de KIEKEBOES

HET BOERKA COMPLOT

Met medewerking van Dirk Stallaert
Inkting: Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

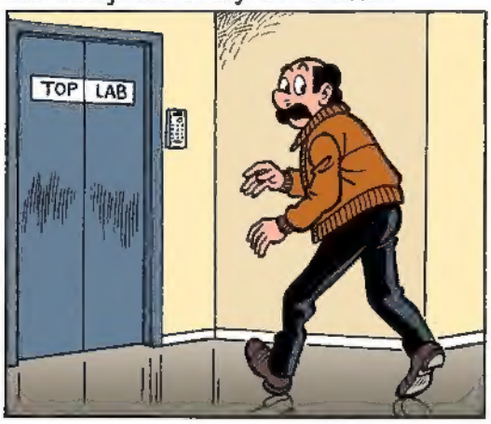
Standaard Uitgeverij



Je loopt nonchalant het gebouw binnen.

Je negeert de balie en je slaat meteen linksaf, richting Top Lab.

Daar moet je eerst de dagcode indrukken.



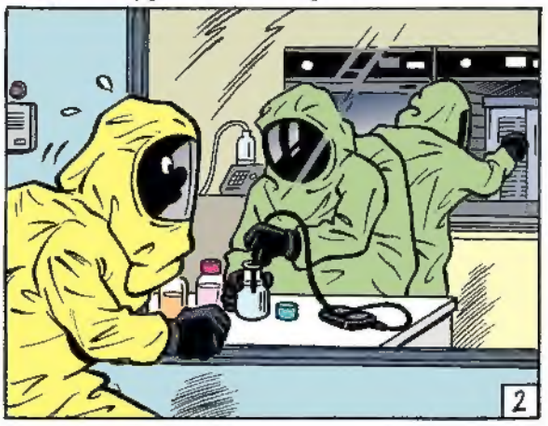
En die is vandaag 4711.

Zodra je binnen bent, ga je meteen naar 2C.

Je trekt een beschermend pak aan.

Niet dat je in aanraking komt met gevaarlijke producten...

... maar zo loop je minder in de kijker.



Je begeeft je naar lokaal A3.

In de koelkast zoek je naar het potje...

... waar een stickertje op kleeft met dit logo.

Je neemt het potje eruit, je hangt het beschermpak terug op zijn plaats en je wandelt gewoon naar buiten.

Een fluitje van een cent.

HÉ! WAT DOE JIJ DAAR !?

Wie ben jij trouwens?

3

BONS

BLAM KADZANG

EDMOND! Wat is er gebeurd?

Een indringer!

Verdorie! Welke kant moest ik nu alweer uit?

4

DAAR LOOPT HIJ !!!
?
C4
AI ! Ik zit in de val !!!
HAHAHAA ! We hebben hem!
C4
?
5
Waar is hij naartoe?
In rook opgegaan! Waarschuw de security!
KRAK
Het valse plafond !
Hopelijk is Bioxin Flink verzekerd, want dit dekt mijn familiale polis nooit.
6

Frisse lucht !!!

Waarom doe ik dit toch allemaal?

Omdat ik op jou kan vertrouwen, Marcel! Zoals op een vriend! Jij moet me hierbij helpen!

EINDELIJK ! Marcel, waar zat je toch?
Dat fluitje van een cent leek meer op een wedstrijd voor fanfares!

En heb je het potje?
Hier is het!
VRROEM
7

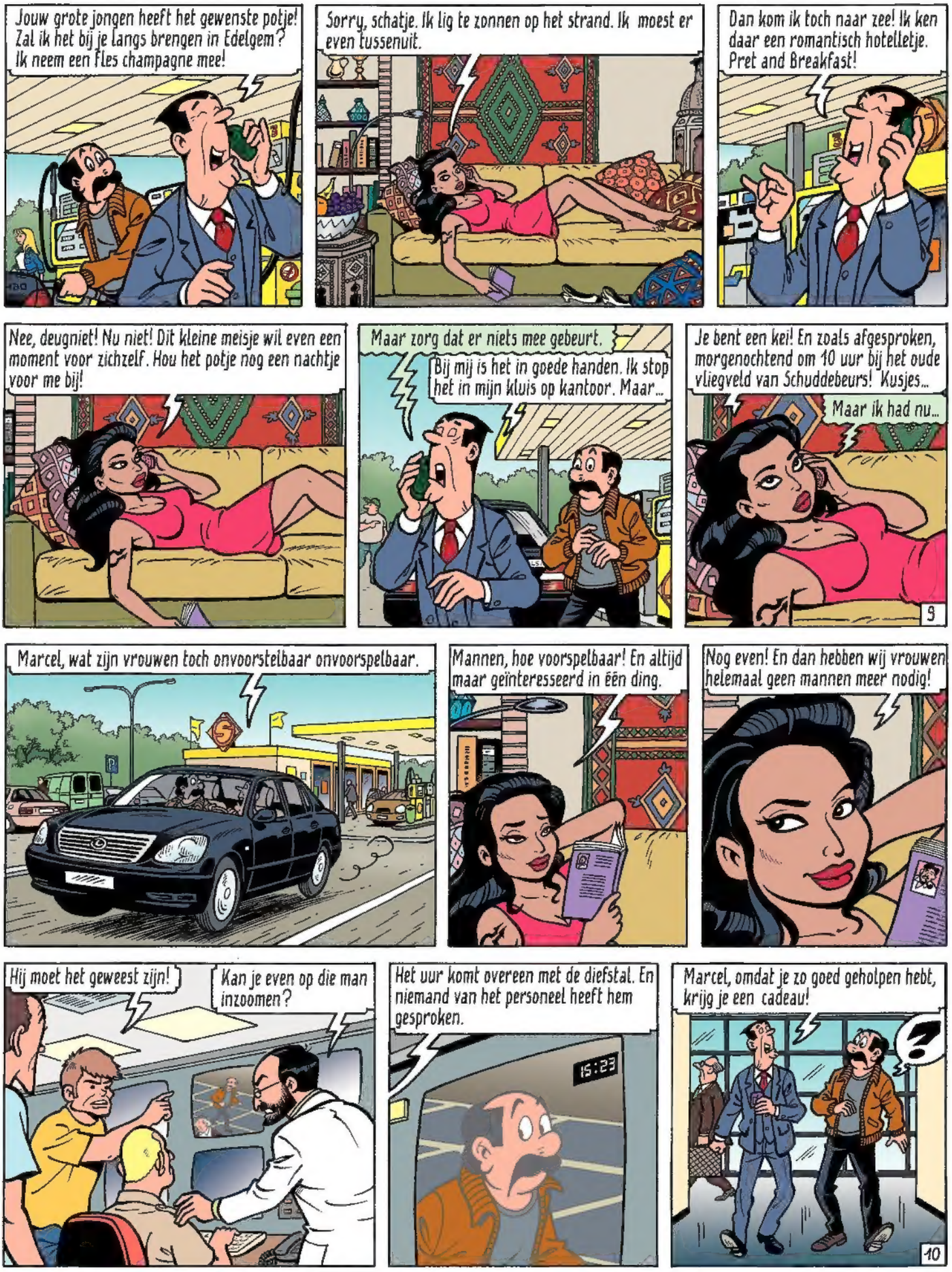
Hoe is die vent hier binnen geraakt?
Hij kende blijkbaar de dagcode.

Staal KAA 3 is verdwenen! De dief wist precies wat hij hebben moest!

En net nu we op het punt van een doorbraak stonden! Ik mag er niet aan denken dat Ben Ladher Zath dit te weten komt! Allet - Quade is geen doorsnee opdrachtgever!

We moeten het KAA 3 terugvinden! Maar wie zit hier in godsnaam achter?
...Of in Allahs naam! Hopelijk heeft de bewakingscamera beelden van hem.

Hallo, Insha! Firmin hier! Ik heb goed nieuws voor mijn knuffelpopje!
shop
8


Jouw grote jongen heeft het gewenste potje! Zal ik het bij je langs brengen in Edelgem? Ik neem een fles champagne mee!
Sorry, schatje. Ik lig te zonnen op het strand. Ik moest er even tussenuit.
Dan kom ik toch naar zee! Ik ken daar een romantisch hotelletje. Pret and Breakfast!
Nee, deugniet! Nu niet! Dit kleine meisje wil even een moment voor zichzelf. Hou het potje nog een nachtje voor me bij!
Maar zorg dat er niets mee gebeurt.
Bij mij is het in goede handen. Ik stop het in mijn kluis op kantoor. Maar...
Je bent een kei! En zoals afgesproken, morgenochtend om 10 uur bij het oude vliegveld van Schuddebeurs! Kusjes...
Maar ik had nu...
9
Marcel, wat zijn vrouwen toch onvoorstelbaar onvoorspelbaar.
Mannen, hoe voorspelbaar! En altijd maar geïnteresseerd in één ding.
Nog even! En dan hebben wij vrouwen helemaal geen mannen meer nodig!
Hij moet het geweest zijn!
Kan je even op die man inzoomen?
Het uur komt overeen met de diefstal. En niemand van het personeel heeft hem gesproken.
15:23
Marcel, omdat je zo goed geholpen hebt, krijg je een cadeau!
?
10

Een schilderij?
En wat voor één!

De naam van de schilder ontgaat me nu even, maar het is vast een opkomend talent. Ooit wordt dit doek nog heel veel waard!

Ik heb het voor een prikje gekocht als verjaardagsgeschenk voor mijn vrouw. Maar ze vond het niet passen bij de kleur van haar theeservies.

En laat me nu maar. Ik heb nog heel veel te doen.

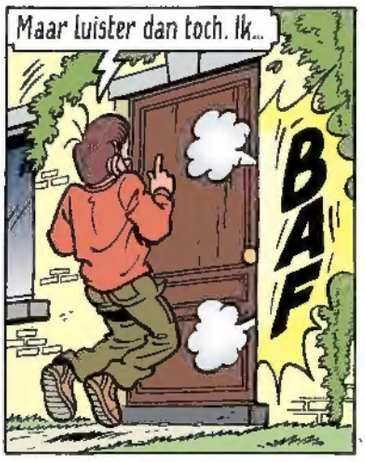
Hier is het potje van Insha veilig!

En morgen laat ik me eens grondig verwennen door dat lekker beest!
11

?
DE MAAT IS VOL! ERUIT JIJ !!!

Wat heb ik aan een vent die enkel met zijn werk getrouwd is?!
Hebben ze ruzie?
Wat een opmerkingsgave!

Als je alleen maar geïnteresseerd bent in een snelle wip, dan hoeft het voor mij niet meer!
Alsjeblieft, bespaar me de details!


Maar luister dan toch. Ik...
BAF

Altijd hetzelfde liedje! We zouden vanavond gezellig naar de bioscoop gaan, maar meneer moet alweer monteren!
Wat is dit?
12

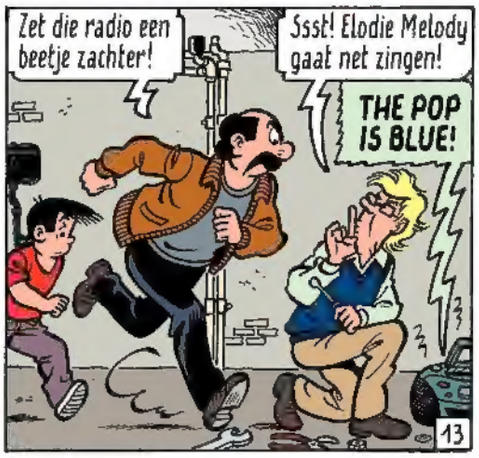
Een kostbaar schilderij! Het krijgt een mooie plaats in onze woonkamer.

Mij lijkt het meer het uithangbord voor een spookhuis.

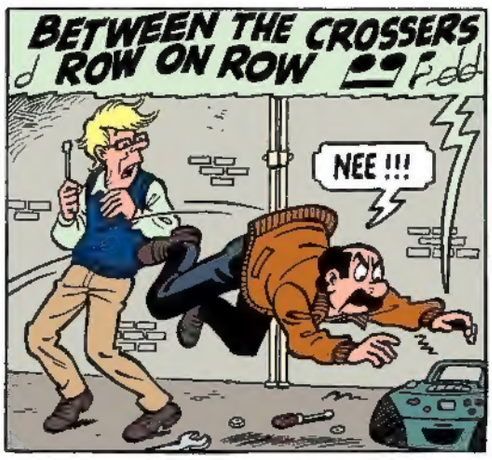
OF THE LONESOME PINE
HÉ Wie zet de radio zo luid?!
Goegebuer in de kelder.

Hij had ma beloofd om naar dat lek te komen kijken... Zijn specialiteit!
EN DAN NU HET NUMMER 1, WAARMEE ...

FERNAND!
... ELODIE MELODY DEZE ZOMER ALLE FESTIVAL-WEIDES ZAL AFDWEILEN ...


Zet die radio een beetje zachter!
Ssst! Elodie Melody gaat net zingen!
THE POP IS BLUE!
13

IN FLANDERS FIELDS THE POP IS BLUE
Een fantastisch nummer! Vind je ook niet?

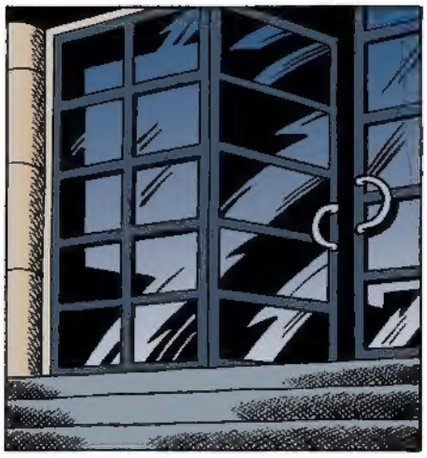

BETWEEN THE CROSSERS ROW ON ROW
NEE !!!

Ik heb een zware dag achter de rug! Ik wil STILTE !!!

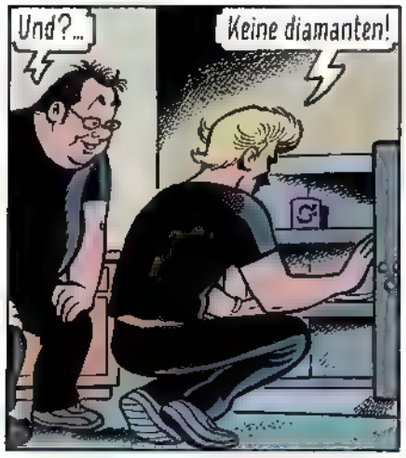
EEIIIIIIK!!!

Wat hangt die griezelsmurf daar te doen?

Maar dat is grote kunst! Een geschenk van Van de Kasseien.
Reden temeer om het meteen van de muur te halen! WEG ERMEE !
14



* Lees: De Himbagodin

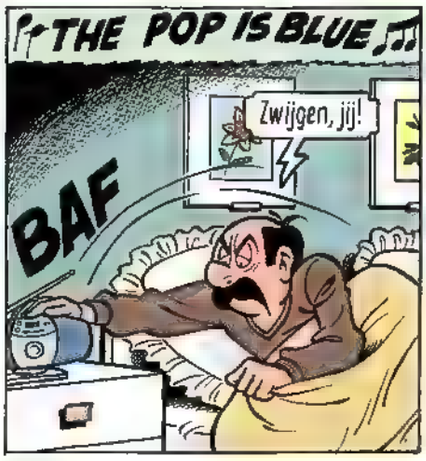

Und?...
Keine diamanten!

Ein lijst met frauennamen und ihren telefoonnummers.
Und wass ist das?

Zwei wormen und ein blaadje salade.
Zou neef Von der Kasseien ein Fischer sein?

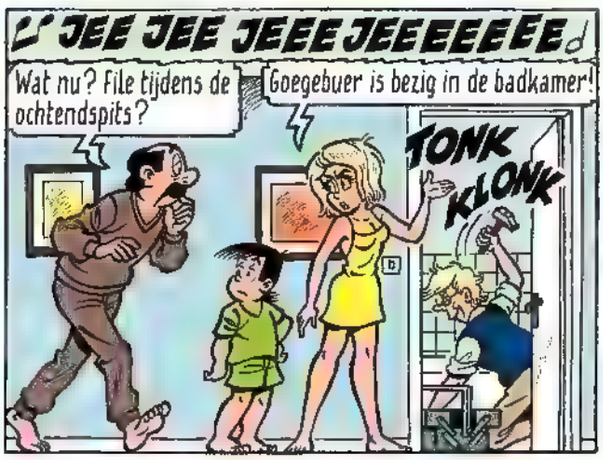
In jeder geval ist dit voor hem belangrijk genoeg um es in seine kluis te bewaren. Wir nemen es mit!

IN FLANDERS FIELDS
BOAAK! Ik heb geen zin om op te staan...

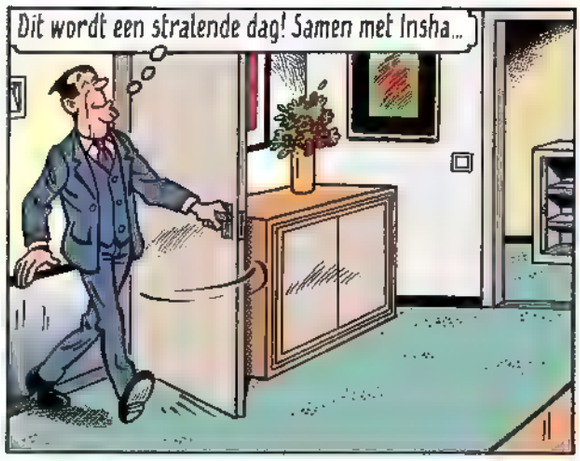

THE POP IS BLUE
Zwijgen, jij!
BAF

BETWEEN THE CROSSERS
Hé! Het komt niet uit de klokradio! Waar is Charlotte?
17

ROW ON ROW
O, ja. Die ging zich vandaag laten restaureren in een beautyfarm...

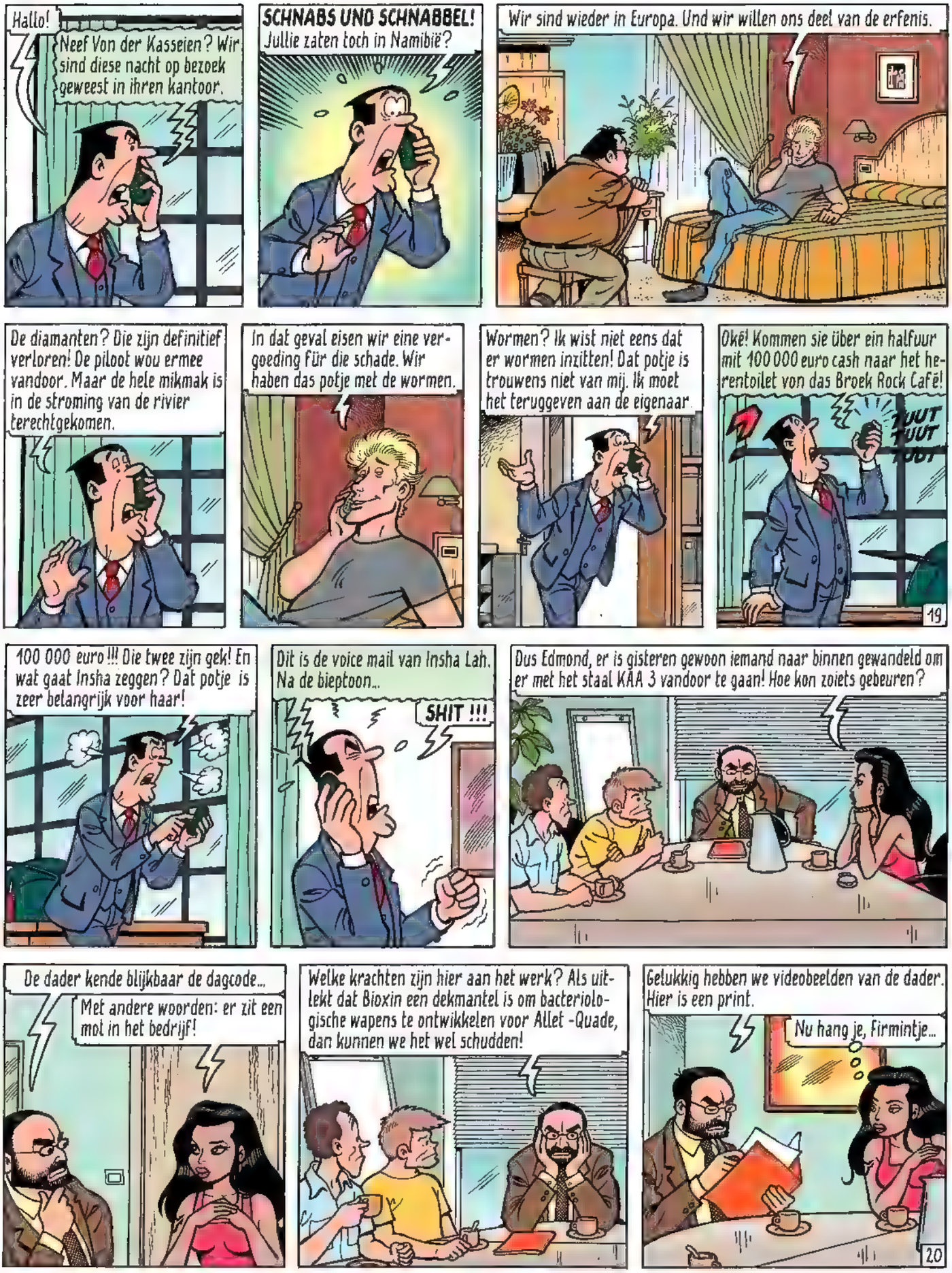

JEE JEE JEEE JEEEEEE
Wat nu? File tijdens de ochtendspits?
Goegebuer is bezig in de badkamer!
TONK KLONK

THE POP IS BLUE
THE POP IS BLUE
Maar ik moet naar mijn werk!
Iedereen gelijk voor de wet. Achteraan aanschuiven!


Dit wordt een stralende dag! Samen met Insha...

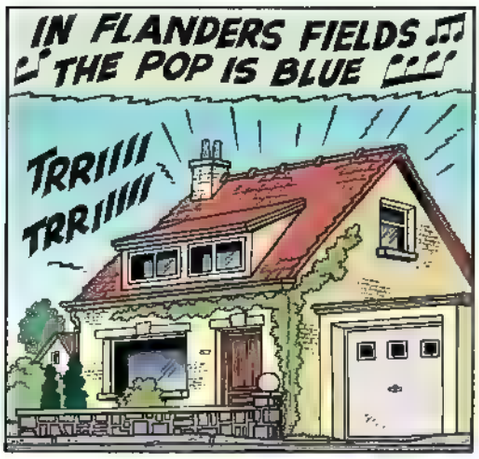
DE KLUIS !!! Iemand heeft de kluis opengemaakt!

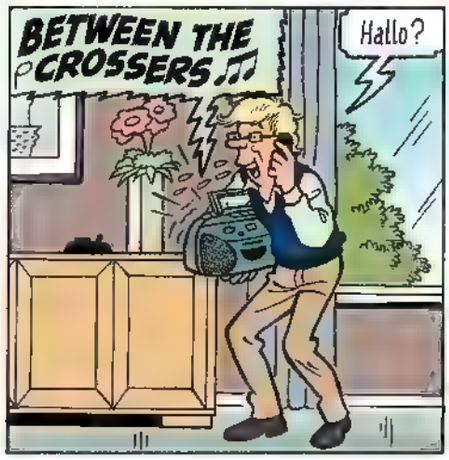
HET POTJE IS WEG !!!
TWIDELIDIE
18


Hallo!
Neef Von der Kasseien? Wir sind diese nacht op bezoek geweest in ihren kantoor.
SCHNABS UND SCHNABBEL!
Jullie zaten toch in Namibië?
Wir sind wieder in Europa. Und wir willen ons deel van de erfenis.
De diamanten? Die zijn definitief verloren! De piloot wou ermee vandoor. Maar de hele mikmak is in de stroming van de rivier terechtgekomen.
In dat geval eisen wir eine vergoeding Für die schade. Wir haben das potje met de wormen.
Wormen? Ik wist niet eens dat er wormen inzitten! Dat potje is trouwens niet van mij. Ik moet het teruggeven aan de eigenaar.
Oké! Kommen sie über ein halfuur mit 100 000 euro cash naar het herentoilet von das Broek Rock Café!
TUUT TUUT TUUT
19
100 000 euro !!! Die twee zijn gek! En wat gaat Insha zeggen? Dat potje is zeer belangrijk voor haar!
Dit is de voice mail van Insha Lah. Na de bieptoon...
SHIT !!!
Dus Edmond, er is gisteren gewoon iemand naar binnen gewandeld om er met het staal KAA 3 vandoor te gaan! Hoe kon zoiets gebeuren?
De dader kende blijkbaar de dagcode...
Met andere woorden: er zit een mol in het bedrijf!
Welke krachten zijn hier aan het werk? Als uitlekt dat Bioxin een dekmantel is om bacteriologische wapens te ontwikkelen voor Allet -Quade, dan kunnen we het wel schudden!
Gelukkig hebben we videobeelden van de dader. Hier is een print.
Nu hang je, Firmintje...
20

Die schurk van een Van de Kasseien heeft iemand ingehuurd voor dit karweitje...
15:23

Enig idee wie het is?
Dat moet Haldi Bazaahr maar uitzoeken.

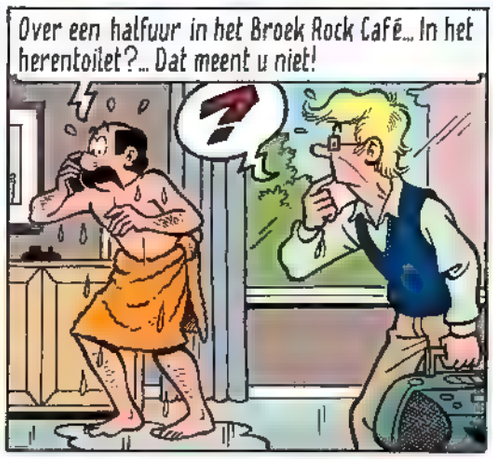

IN FLANDERS FIELDS THE POP IS BLUE
TRRIIII
TRRIIIII

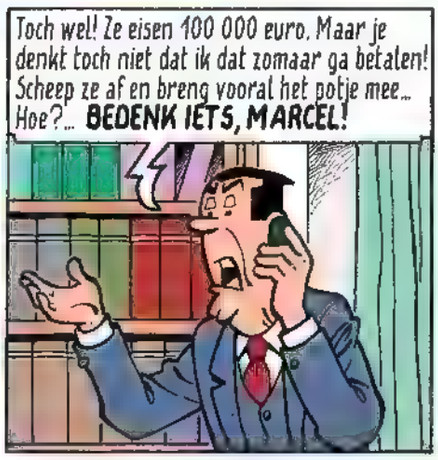

BETWEEN THE CROSSERS
Hallo?

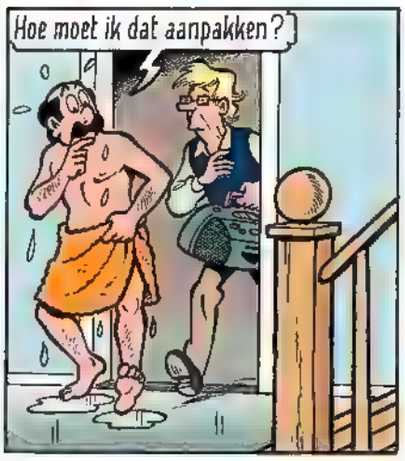
ROW ON ROW
Ben ik bij Marcel Kiekeboe? ... Wie?... De buurman?... Onder de douche?... Haal hem daar dan vandaan en zet die muziek af!

Marcel, waarom ben je nog niet op kantoor?
Heu... De badkamer was niet vrij!
21

Schnabs und Schnabbel hebben vannacht het potje gestolen uit mijn kluis! Kleed je onmiddellijk aan en ga erachteraan!

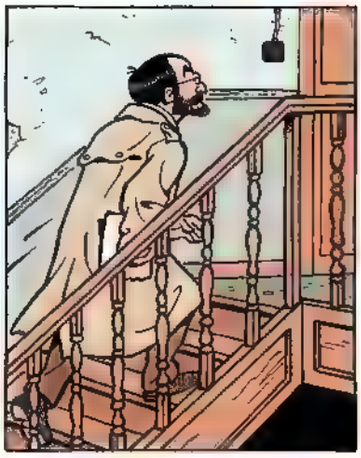

Over een halfuur in het Broek Rock Café... In het herentoilet?... Dat meent u niet!
?

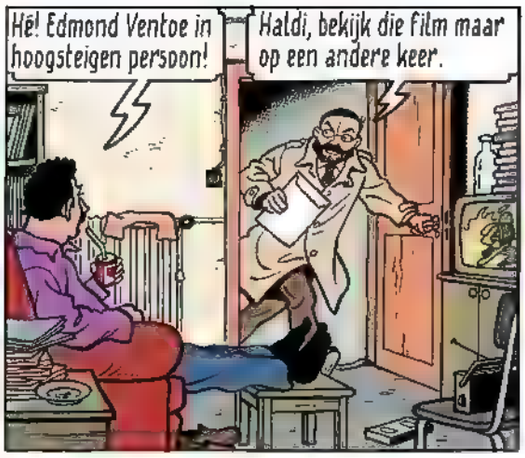

Toch wel! Ze eisen 100 000 euro. Maar je denkt toch niet dat ik dat zomaar ga betalen! Scheep ze af en breng vooral het potje mee... Hoe?... BEDENK IETS, MARCEL!


Hoe moet ik dat aanpakken?

Het schilderij! Misschien zijn ze wel te strikken met een waardevol kunstwerk!

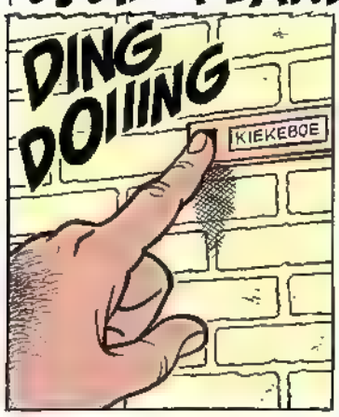
HALDI BAZAAHR
22



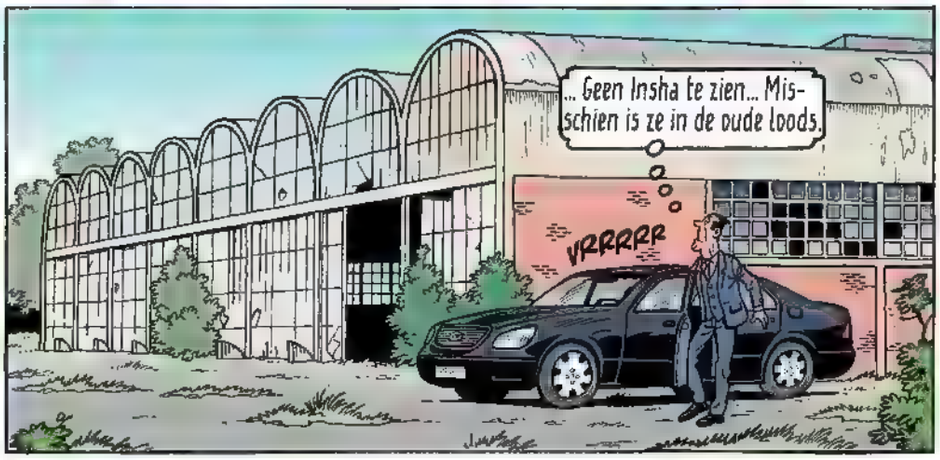


* lees: Verkeerd verbonden

IN FLANDERS FIELDS THE POP IS BLUE



BETWEEN THE CROSSERS ♪ ROW ON ROW

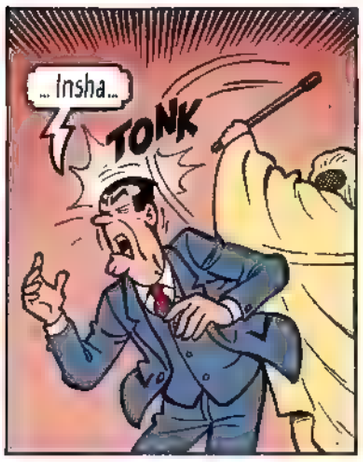


VOORUIT! Geef hier dat potje!
Dat is haar stem helemaal niet!

Heu... Ik heb het potje even niet... Nog niet... Geen paniek... Potje komt zo...

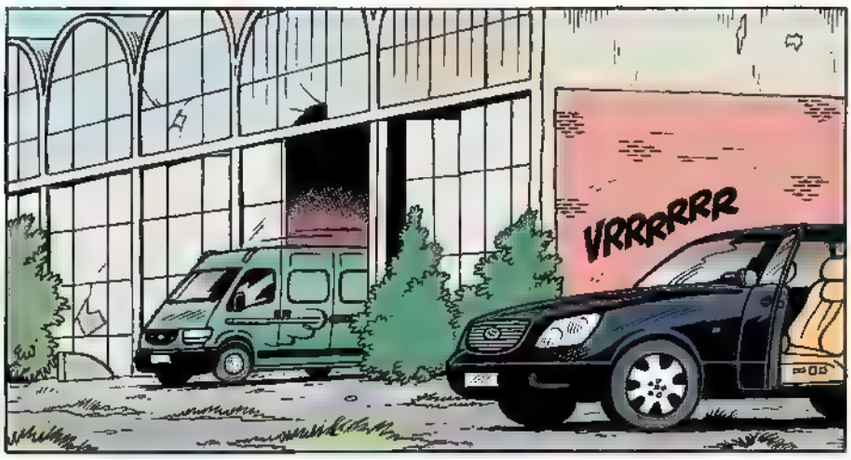
WAT?!!! DIT IS TEGEN DE AFSPRAAK!!!

De afspraak was dat ik het potje zou overhandigen aan...


... Insha...
TONK

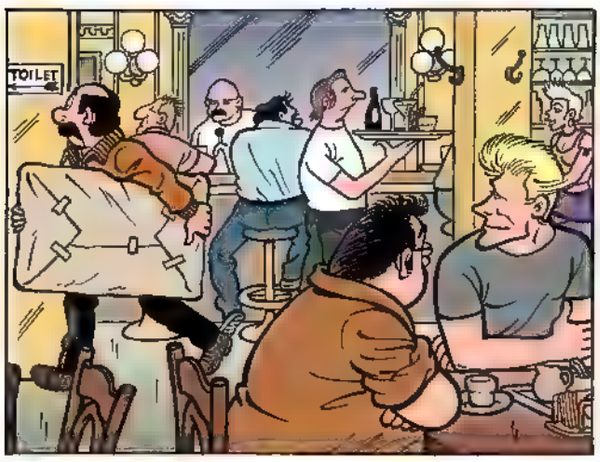
Die gluiperd probeert de boel te verlinken! Wat nu?
We nemen hem mee, zoals gepland!
27

Daarna zal ik contact opnemen met Insha.

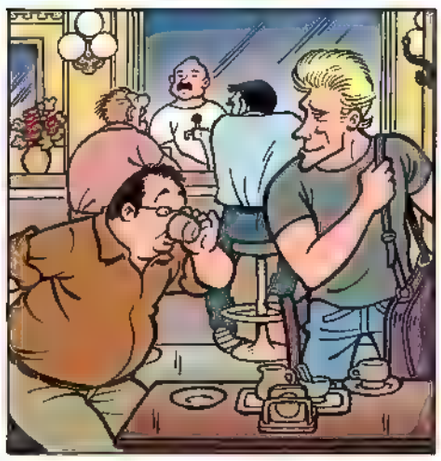

VRRRRRR

Ik begrijp best dat het voor Jens niet eenvoudig is om een plaatsje te veroveren in die televisiewereld. Ik heb hem daarbij altijd gesteund. Maar het zit me stilaan tot hier!

Ben je niet een beetje te hard voor die jongen?
De liefde moet van twee kanten komen, Alanis.
28

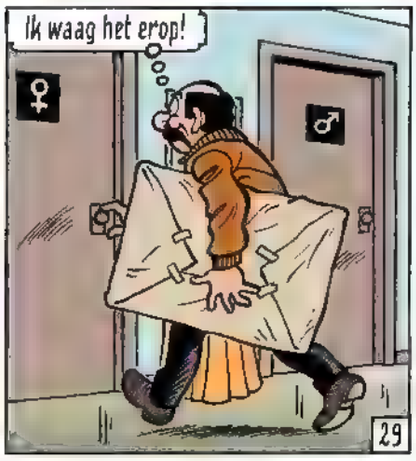

TOILET

TOILET



Waarom hangen ze niet gewoon bordjes met 'dames' en 'heren' erop?

Ik hou die symbooltjes nooit uit mekaar. Voor de heren gok ik op de cirkel met een kruis eronder. Want elke man heeft toch een kruis te dragen!


Ik waag het erop!
29

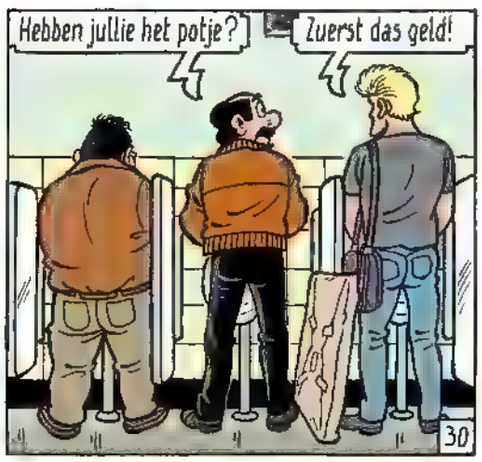
BUITEN !!!

Jij hebt hier niets te zoeken! VIEZERIK !!!
PLAF

Dus de cirkel met een pijltje staat voor het mannelijke...

En nu maar afwachten wat er gaat komen...

Zozo! Neef Von der Kasseien stuurt sein adjudant!


Hebben jullie het potje?
Zuerst das geld!
30

Meneer Van de Kasseien biedt jullie iets veel beters aan!

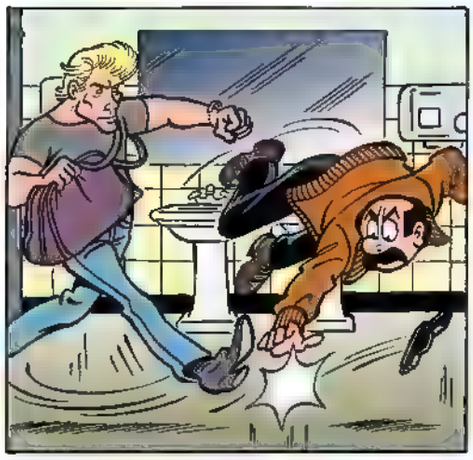
Een zeer kostbaar kunstwerk, dat eeuwig in waarde zal blijven stijgen.

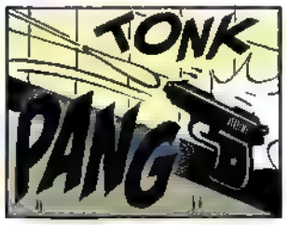
Goed geprobeerd! Aber wir sind keine kunstliefhebbers. Wir wolhten GELD!!!
SWASSSCH

?
GEEF HIER DAT POTJE !!!
SSSSSSSSCH

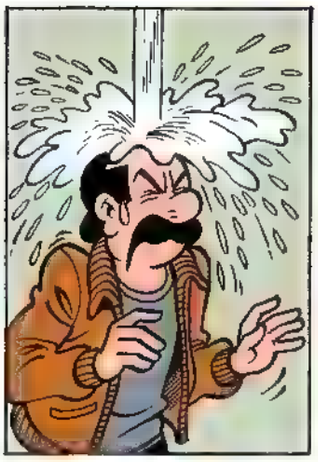
Wer sind sie?
HET POTJE! EN VLUG WAT!

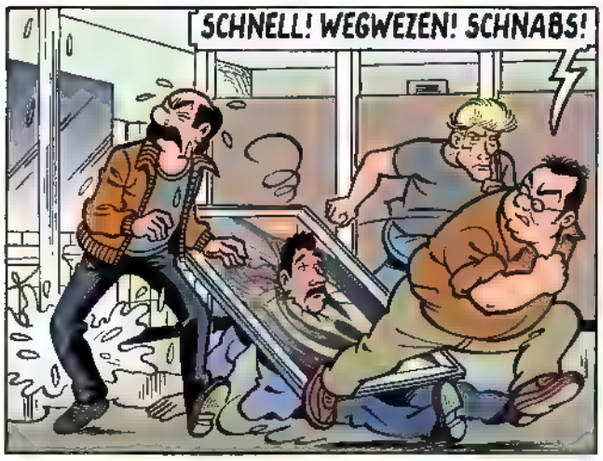
S.M.A.K.
31

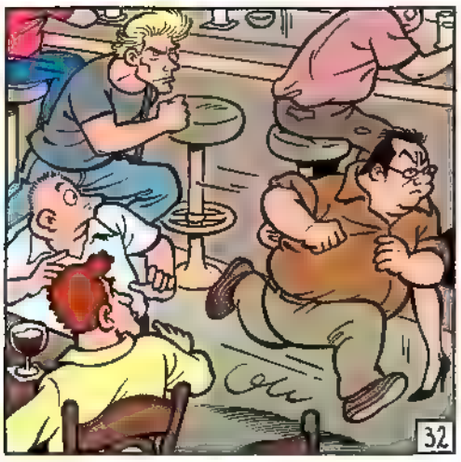


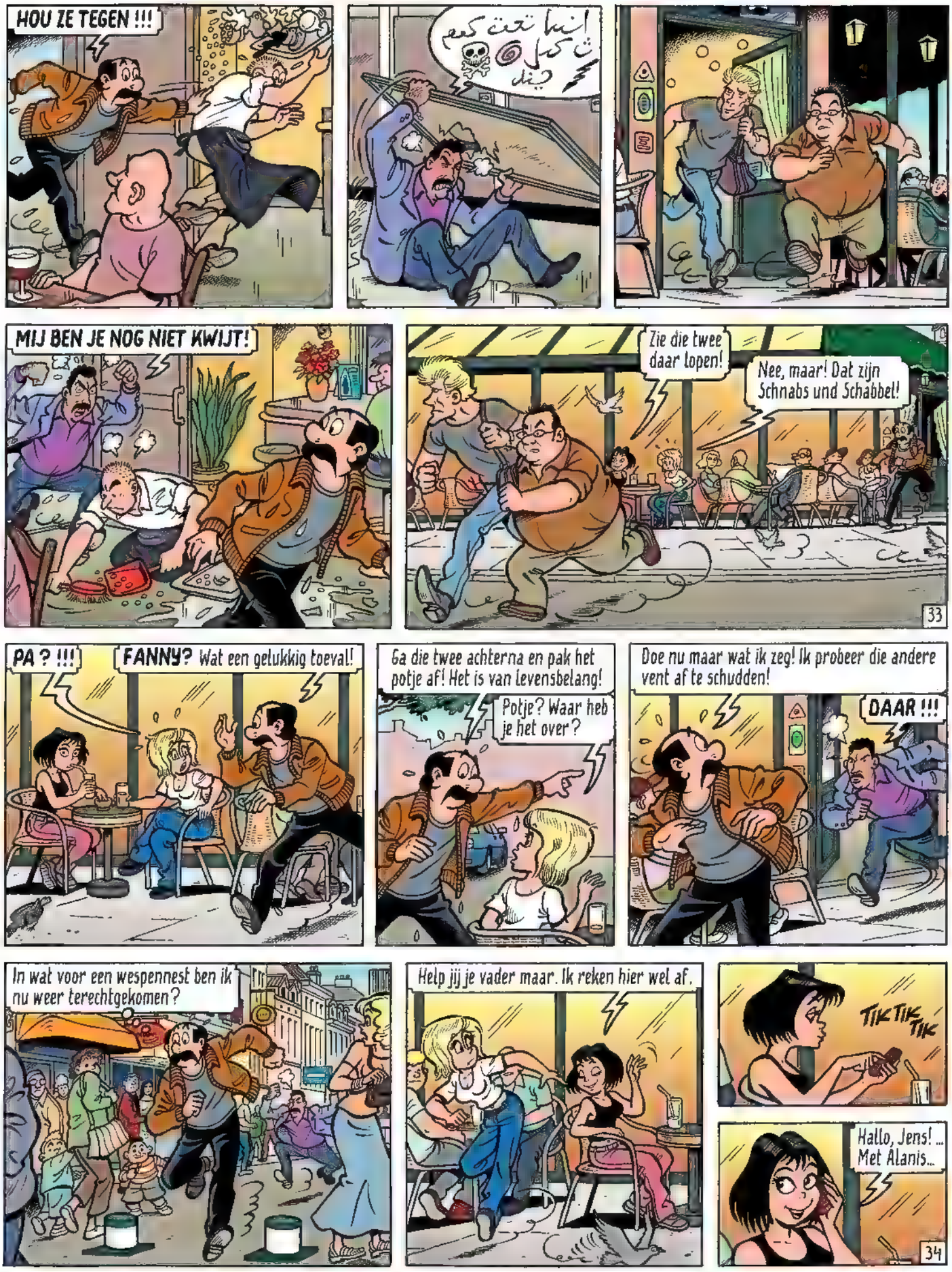

TONK
PANG

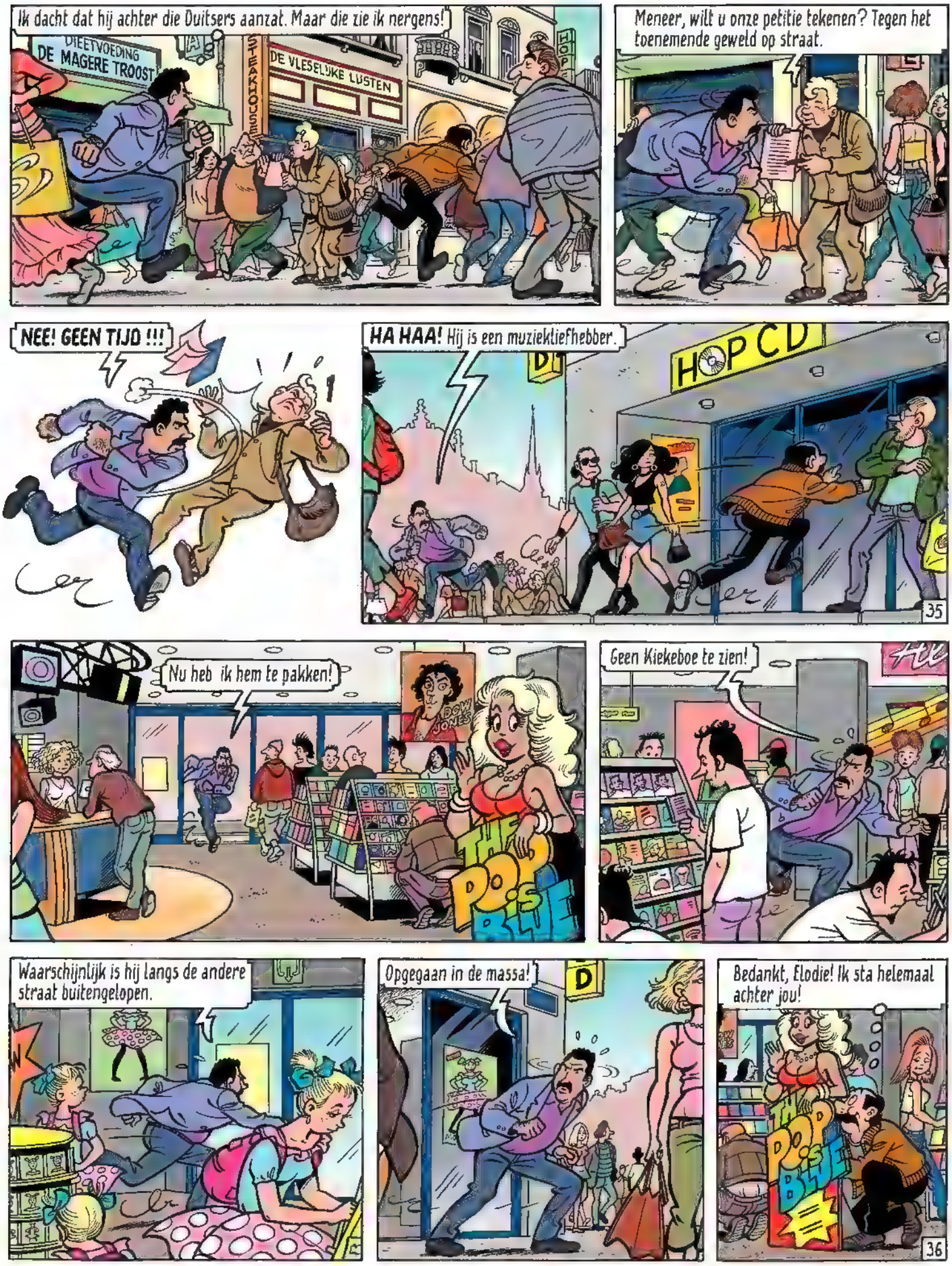
KRAK



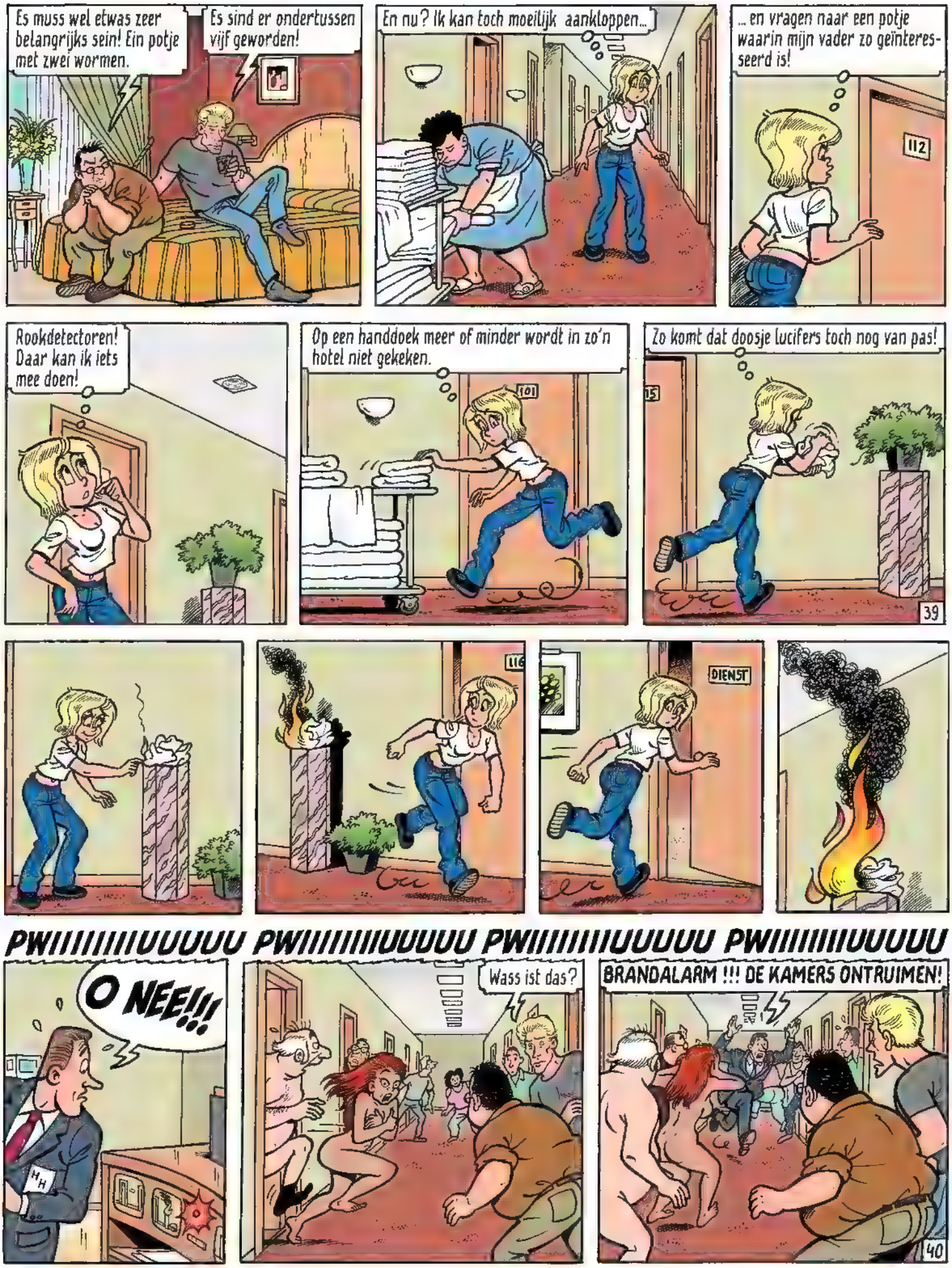

SCHNELL! WEGWEZEN! SCHNABS!

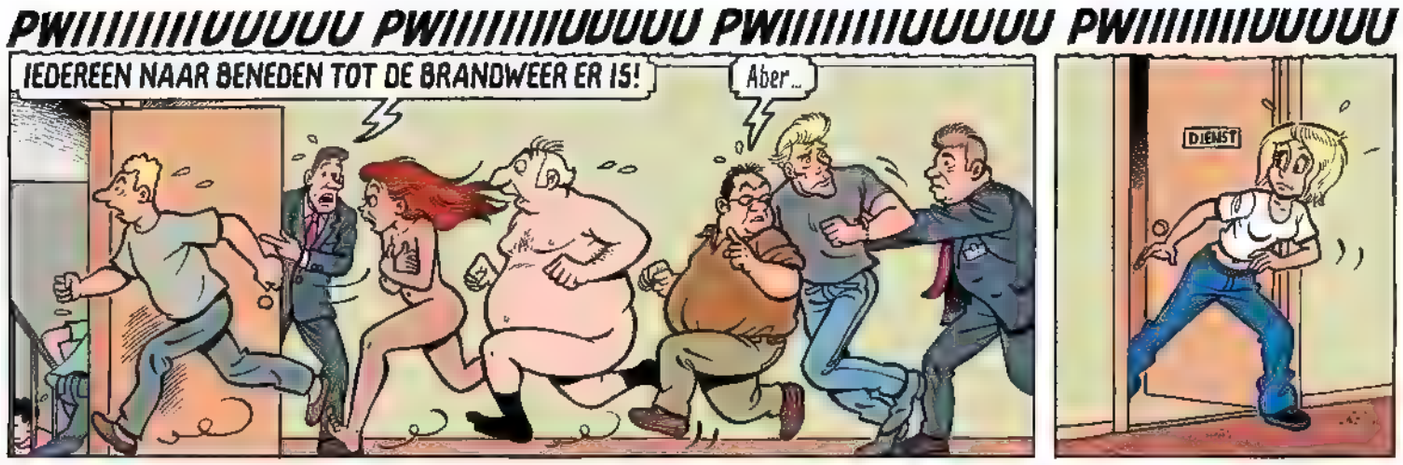

32


HOU ZE TEGEN !!!
MIJ BEN JE NOG NIET KWIJT!
Zie die twee daar lopen!
Nee, maar! Dat zijn Schnabs und Schabbel!
33
PA ? !!!
FANNY? Wat een gelukkig toeval!
Ga die twee achterna en pak het potje af! Het is van levensbelang!
Potje? Waar heb je het over?
Doe nu maar wat ik zeg! Ik probeer die andere vent af te schudden!
DAAR !!!
In wat voor een wespennest ben ik nu weer terechtgekomen?
Help jij je vader maar. Ik reken hier wel af.
TIK TIK TIK
Hallo, Jens! ... Met Alanis...
34

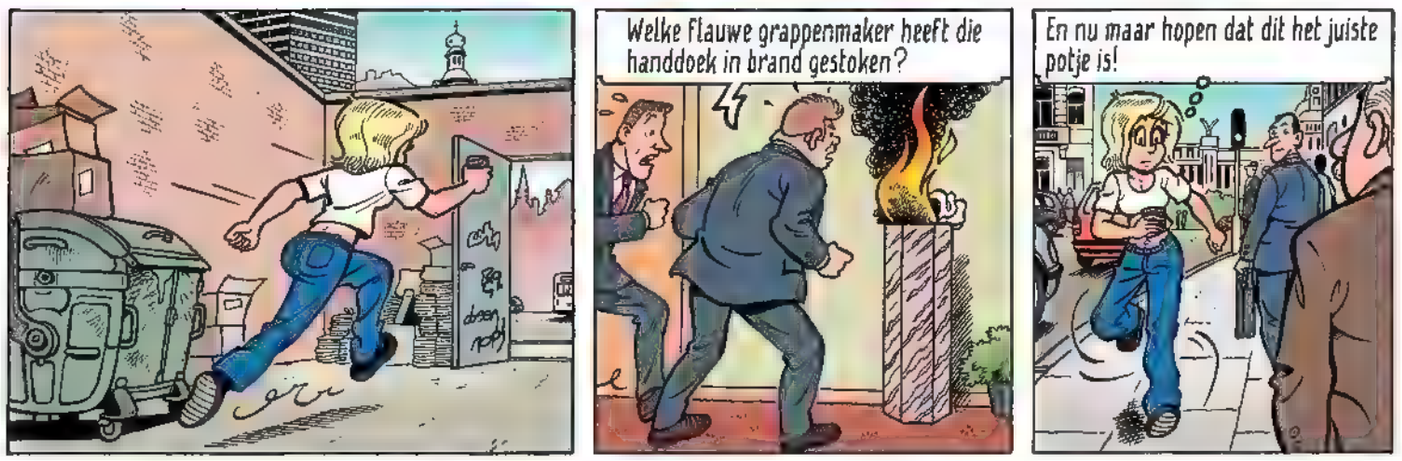

Ik dacht dat hij achter die Duitsers aanzat. Maar die zie ik nergens!
DIEETVOEDING DE MAGERE TROOST
STEAKHOUSE
DE VLESELUKE LUSTEN
Meneer, wilt u onze petitie tekenen? Tegen het toenemende geweld op straat.
NEE! GEEN TIJD !!!
HA HAA! Hij is een muziekliefhebber.
HOP CD
35
Nu heb ik hem te pakken!
DOW JONES
THE POP IS BLUE
Geen Kiekeboe te zien!
Waarschijnlijk is hij langs de andere straat buitengelopen.
Opgegaan in de massa!
Bedankt, Elodie! Ik sta helemaal achter jou!
THE POP IS BLUE
36

De televisiewereld is een jungle, Alanis. Het is hard knokken om daarin te overleven.
En dat begrijpt Fanny natuurlijk niet! Ik zal nog eens met haar praten. Of praat jij er liever zelf over? Bij mij vind je altijd een luisterend oor.
Wat zou je denken van een fikse wandeling in de vrije natuur? Deze namiddag. Kunnen we gezellig picknicken.
Heu... En Fanny dan?
Eigenlijk begrijp ik er niets van... Ik zal maar doen wat pa vraagt.
HOTEL HETROPOLIS
Fanny wil je toch niet meer zien. We kunnen samen een oplossing zoeken om jullie relatie nieuw leven in te blazen. Oké? ... Tot straks dan!
31
In welke kamer vind ik de heren Schnabs und Schnabbel?
Hé, dat treft. Ze zijn net binnengekomen.
Wie mag ik aanmelden?
Het moet een verrassing zijn. Geef me het kamernummer maar!
Ik snap het al... U kunt rekenen op mijn uiterste discretie.
Dat zullen de heren vast en zeker op prijs stellen.
Alsjeblieft!
Lucifers? Ik rook niet.
HOTEL ETROPOLIS 112
Het kamernummer staat op de achterkant van het doosje.
Nummer 112...
Die twee gaan een feestje bouwen! De gelukzakken!
38

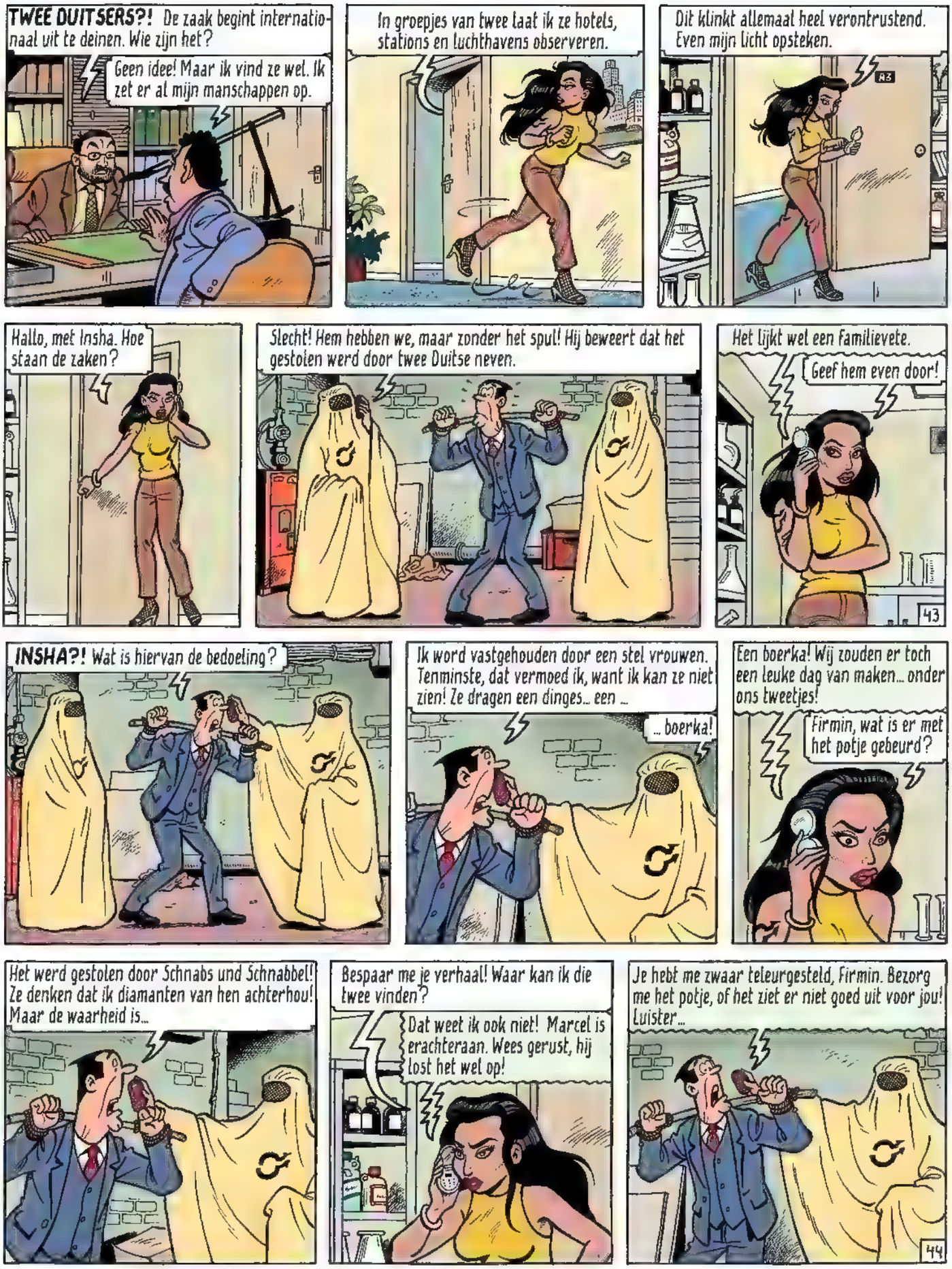

Es muss wel etwas zeer belangrijks sein! Ein potje met zwei wormen.
Es sind er ondertussen vijf geworden!
En nu? Ik kan toch moeilijk aankloppen...
... en vragen naar een potje waarin mijn vader zo geïnteresseerd is!
112
Rookdetectoren! Daar kan ik iets mee doen!
Op een handdoek meer of minder wordt in zo'n hotel niet gekeken.
101
Zo komt dat doosje lucifers toch nog van pas!
105
39
116
DIENST
PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU
O NEE!!!
Wass ist das?
BRANDALARM !!! DE KAMERS ONTRUIMEN!
40

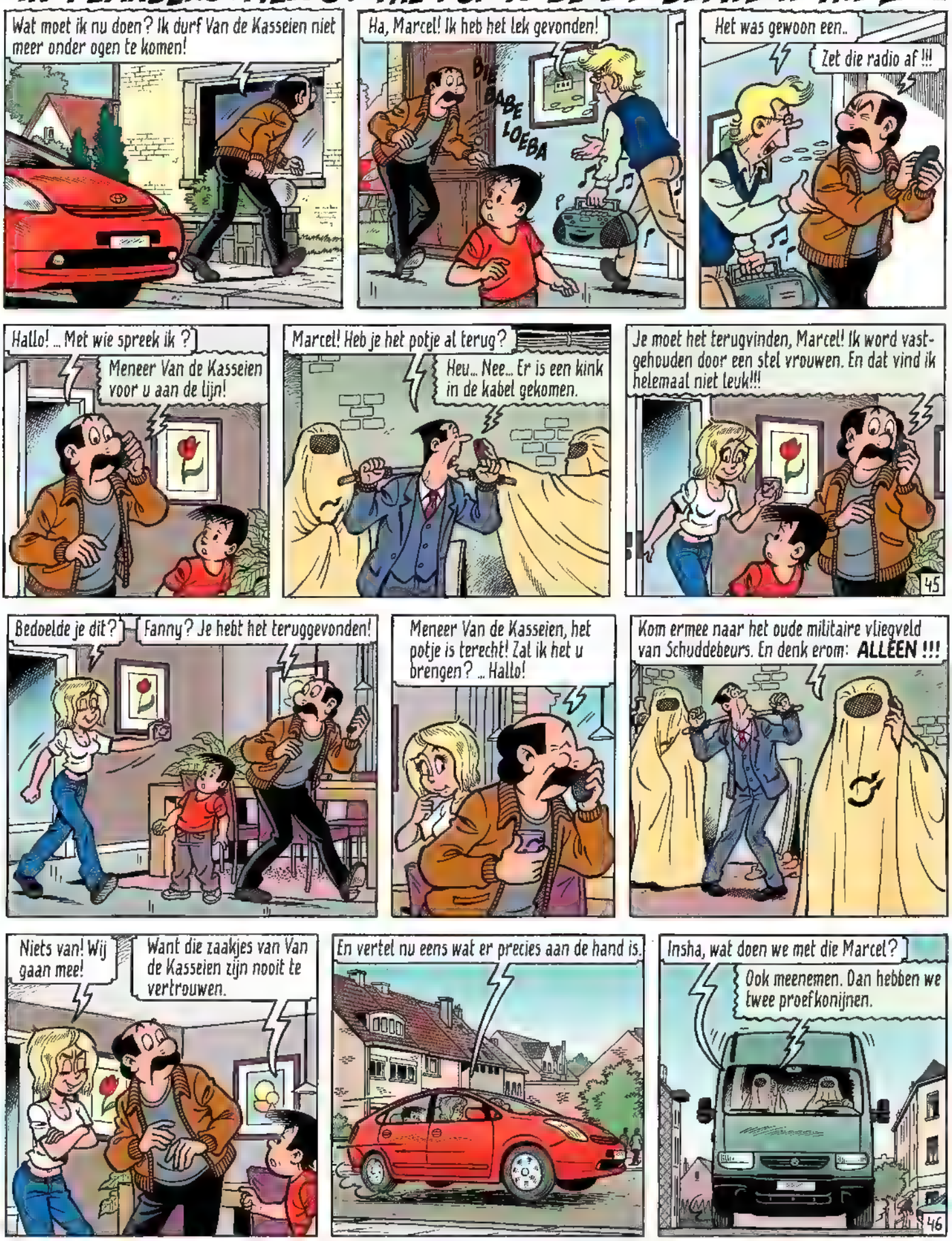

PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU
IEDEREEN NAAR BENEDEN TOT DE BRANDWEER ER IS!
Aber...
DIENST

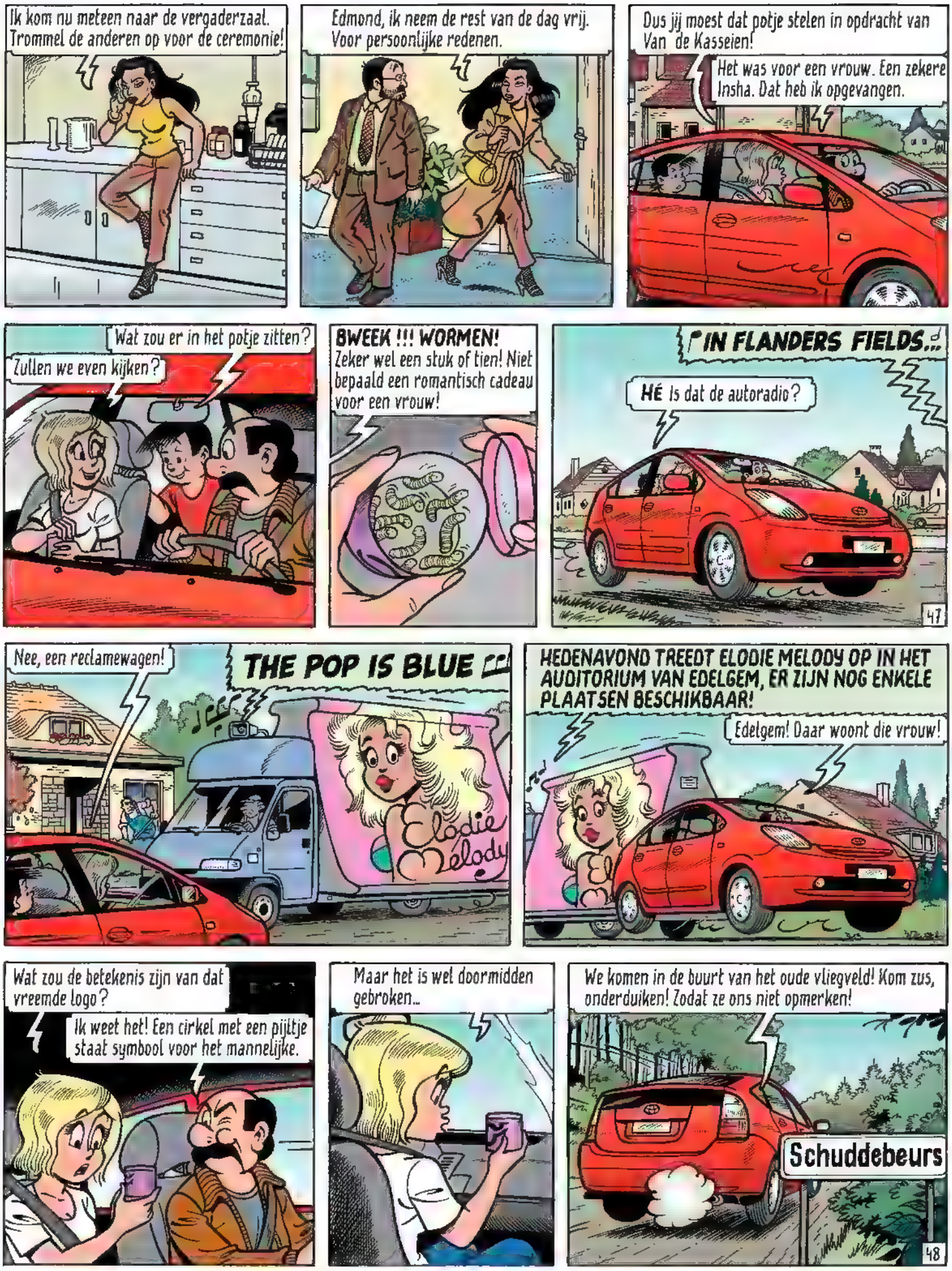
PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU PWIIIIIIIIUUUUU
Het potje!
112
Wat een vreemd logo! Ik ga ervan uit dat pa dit potje bedoelde.
112
Wegwezen, via de diensttrap!
41

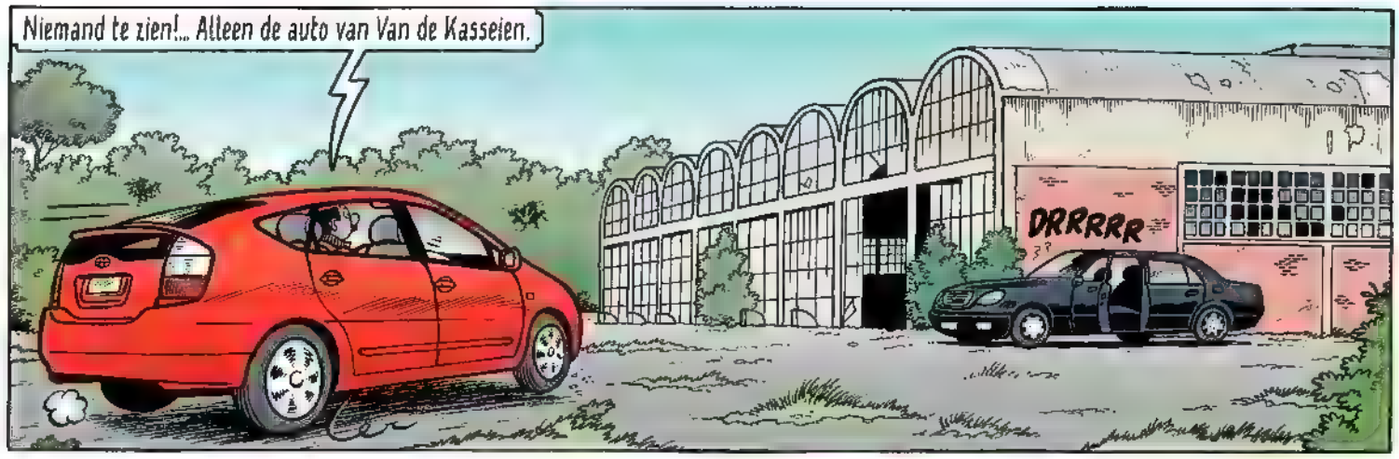

Welke flauwe grappenmaker heeft die handdoek in brand gestoken?
En nu maar hopen dat dit het juiste potje is!

HOEZO ?! HIJ IS JE ONTSNAPT !?!
BIOXIN
Haldi Bazaahr, dit valt me van je tegen!
Die kerel is veel geslepener dan ik dacht. Een echte professional!
Ga er opnieuw achteraan, Haldi!
Zo simpel is het niet, Edmond. Het potje is momenteel in handen van twee Duitsers.
42


TWEE DUITSERS?! De zaak begint internationaal uit te deinen. Wie zijn het?
Geen idee! Maar ik vind ze wel. Ik zet er al mijn manschappen op.
In groepjes van twee laat ik ze hotels, stations en luchthavens observeren.
Dit klinkt allemaal heel verontrustend. Even mijn licht opsteken.
Hallo, met Insha. Hoe staan de zaken?
Slecht! Hem hebben we, maar zonder het spul! Hij beweert dat het gestolen werd door twee Duitse neven.
Het lijkt wel een familievete.
Geef hem even door!
43
INSHA?! Wat is hiervan de bedoeling?
Ik word vastgehouden door een stel vrouwen. Tenminste, dat vermoed ik, want ik kan ze niet zien! Ze dragen een dinges... een ...
... boerka!
Een boerka! Wij zouden er toch een leuke dag van maken... onder ons tweetjes!
Firmin, wat is er met het potje gebeurd?
Het werd gestolen door Schnabs und Schnabbel! Ze denken dat ik diamanten van hen achterhou! Maar de waarheid is...
Bespaar me je verhaal! Waar kan ik die twee vinden?
Dat weet ik ook niet! Marcel is erachteraan. Wees gerust, hij lost het wel op!
Je hebt me zwaar teleurgesteld, Firmin. Bezorg me het potje, of het ziet er niet goed uit voor jou! Luister...
44

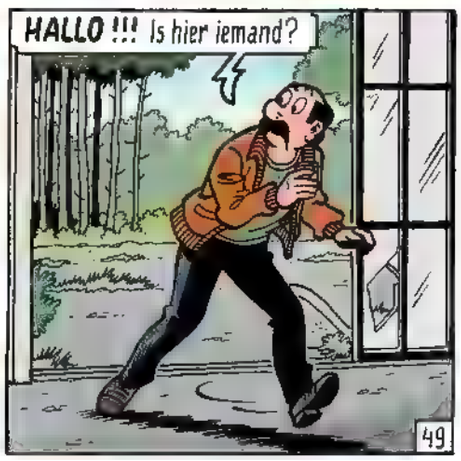

Wat moet ik nu doen? Ik durf Van de Kasseien niet meer onder ogen te komen!
Ha, Marcel! Ik heb het lek gevonden!
BIE BABE LOEBA
Het was gewoon een..
Zet die radio af !!!
Hallo! ... Met wie spreek ik ?
Meneer Van de Kasseien voor u aan de lijn!
Marcel! Heb je het potje al terug?
Heu... Nee... Er is een kink in de kabel gekomen.
Je moet het terugvinden, Marcel! Ik word vastgehouden door een stel vrouwen. En dat vind ik helemaal niet leuk!!!
45
Bedoelde je dit?
Fanny? Je hebt het teruggevonden!
Meneer Van de Kasseien, het potje is terecht! Zal ik het u brengen? ... Hallo!
Kom ermee naar het oude militaire vliegveld van Schuddebeurs. En denk erom: ALLEEN !!!
Niets van! Wij gaan mee!
Want die zaakjes van Van de Kasseien zijn nooit te vertrouwen.
En vertel nu eens wat er precies aan de hand is.
Insha, wat doen we met die Marcel?
Ook meenemen. Dan hebben we twee proefkonijnen.
46

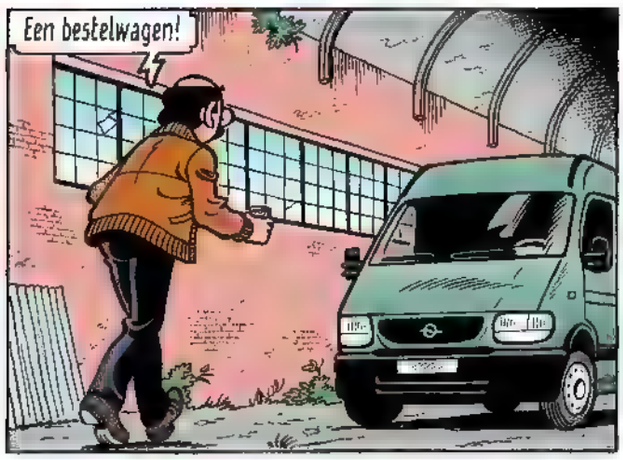

Ik kom nu meteen naar de vergaderzaal. Trommel de anderen op voor de ceremonie!
Edmond, ik neem de rest van de dag vrij. Voor persoonlijke redenen.
Dus jij moest dat potje stelen in opdracht van Van de Kasseien!
Het was voor een vrouw. Een zekere Insha. Dat heb ik opgevangen.
Wat zou er in het potje zitten?
Zullen we even kijken?
BWEEK !!! WORMEN!
Zeker wel een stuk of tien! Niet bepaald een romantisch cadeau voor een vrouw!
IN FLANDERS FIELDS...
HÉ Is dat de autoradio?
47
Nee, een reclamewagen!
THE POP IS BLUE
Elodie Melody
HEDENAVOND TREEDT ELODIE MELODY OP IN HET AUDITORIUM VAN EDELGEM, ER ZIJN NOG ENKELE PLAATSEN BESCHIKBAAR!
Edelgem! Daar woont die vrouw!
Wat zou de betekenis zijn van dat vreemde logo?
Ik weet het! Een cirkel met een pijltje staat symbool voor het mannelijke.
Maar het is wel doormidden gebroken...
We komen in de buurt van het oude vliegveld! Kom zus, onderduiken! Zodat ze ons niet opmerken!
Schuddebeurs
48


Niemand te zien!... Alleen de auto van Van de Kasseien.
DRRRRR

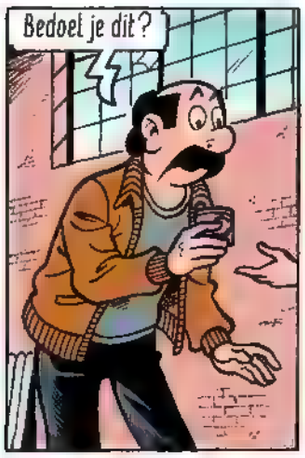
Ik neem een kijkje in de hangar. Houden jullie je ondertussen gedeisd.

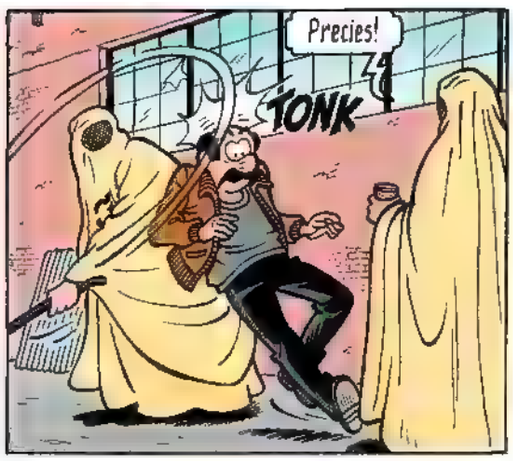
De motor draait nog!
DRRRRR

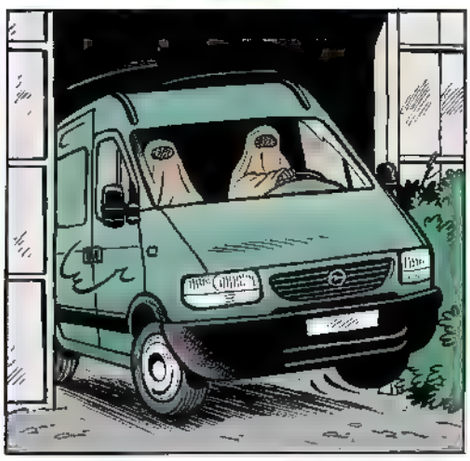

HALLO !!! Is hier iemand?
49

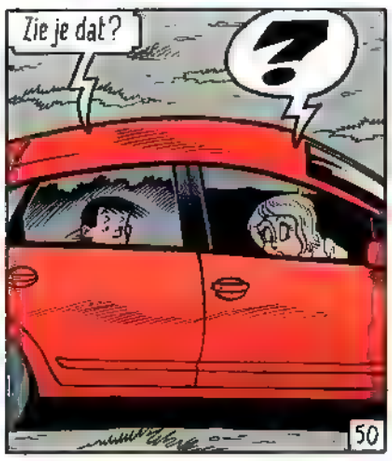

Een bestelwagen!

En? Heb je wat we willen?


Bedoel je dit?


Precies!
TONK




Zie je dat?
?
50

Waar is pa?
Naar de hangar!

Niemand?
Ik vrees dat ze hem hebben meegenomen!

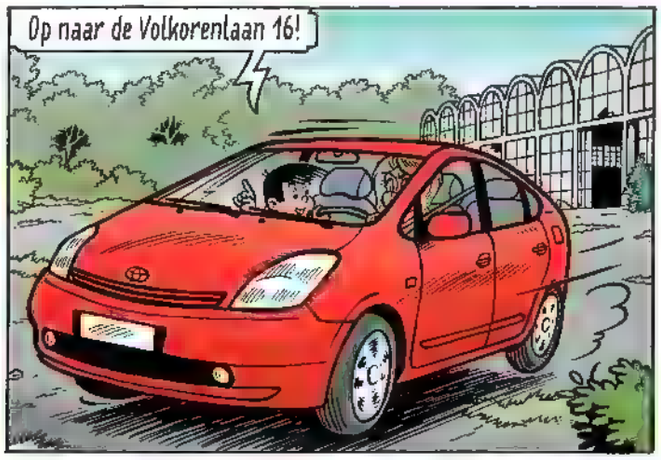
Voor een achtervolging is het te laat. Die bestelwagen kan ondertussen alle kanten uit zijn!
Wacht even!

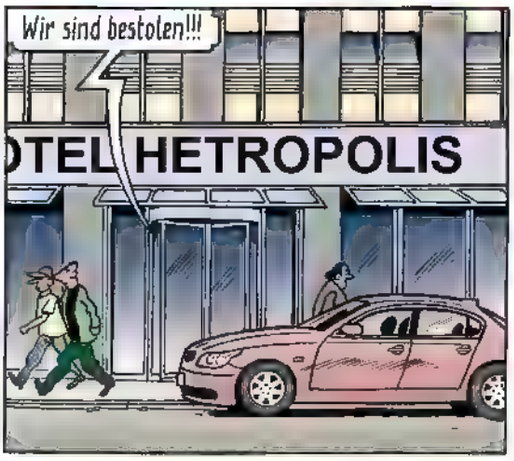
De auto van Van de Kasseien! Met een beetje geluk...
DRRRRR

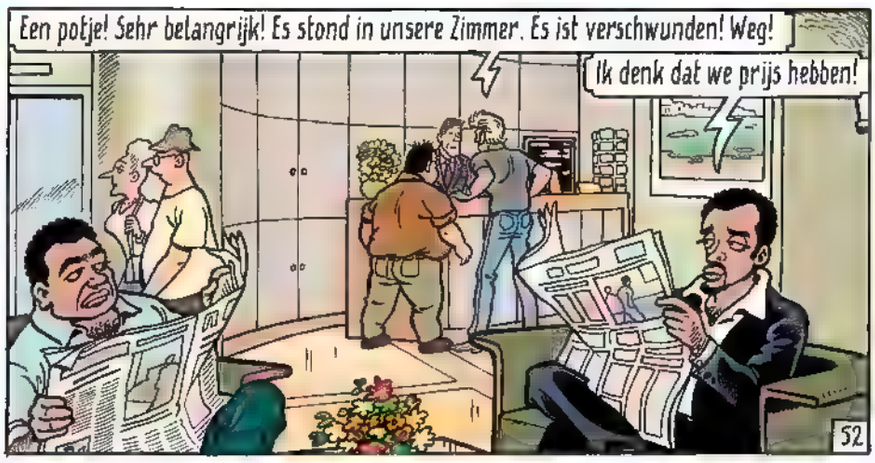
Wat ben je van plan?
DRRRR
51

Zijn GPS! Even kijken naar het geheugen. De vorige bestemmingen.

RAAK !!! Een adres in Edelgem! De kans is groot dat daar die geheimzinnige Insha woont!


Op naar de Volkorenlaan 16!


Wir sind bestolen!!!
HETROPOLIS


Een potje! Sehr belangrijk! Es stond in unsere Zimmer. Es ist verschwunden! Weg!
Ik denk dat we prijs hebben!
52

Er muss iemand in unsere Zimmer geweest sein!
Hë! Ik herinner me een jong meisje dat naar uw kamernummer vroeg.

Ein junges Mädchen?
Een mooi ding. Ik dacht dat u beiden behoefte had aan wat ontspanning. Als u begrijpt wat ik bedoel.

Heren, kunnen wij mekaar even spreken?
Onder acht ogen!

Wie sind sie?
Politie! ... In verband met het potje!

Als u ons even wilt volgen! De commissaris wenst u te ontmoeten.
Voor een gesprek onder tien ogen!

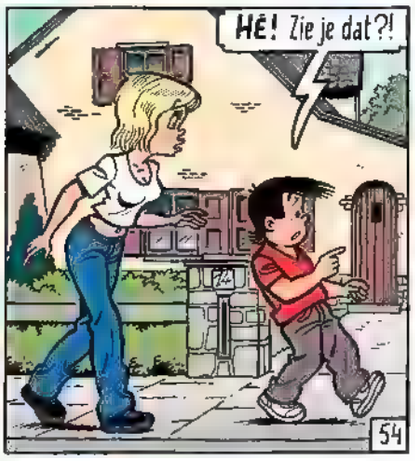
Aber hoe weet der Kommissar das wir das potje haben? Hier klopt etwas nicht!
53

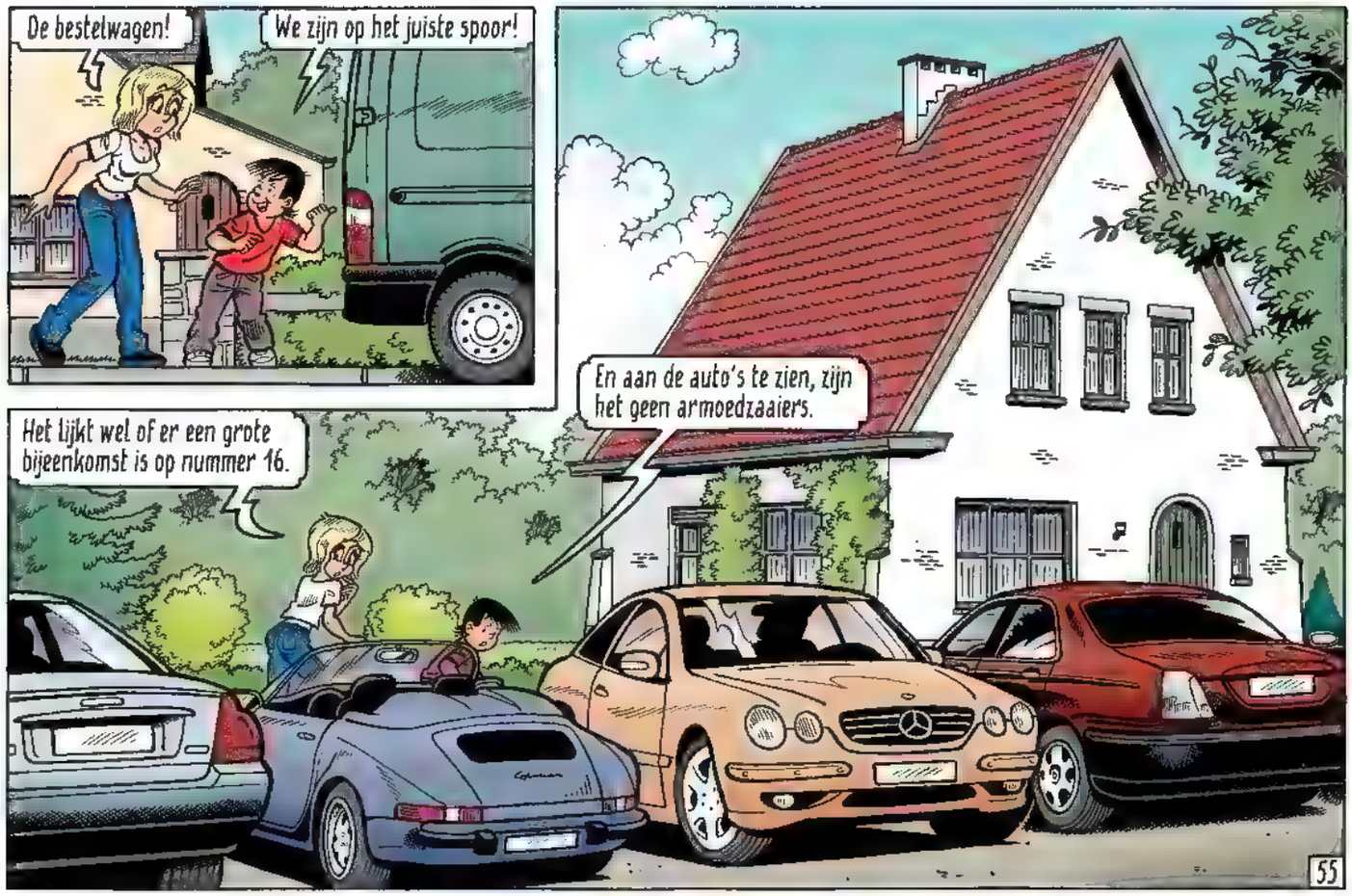
We hoorden u zonet tegen de receptionist zeggen dat het potje uit uw kamer verdwenen is. U weet best dat dit een zaak van staatsbelang is!

Gaat u maar rustig mee met ons. Anders zijn we verplicht om u beiden te arresteren!
Das ist ein streek van neef Von der Kasseien.
HOTEL HE

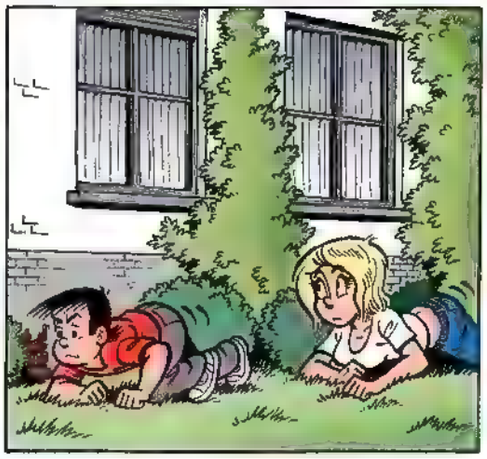
Daar moeten we zijn, zus! Op nummer 16!
EDEGEM
VOLKORENLAAN

Zal ik hier parkeren? Dat is minder opvallend.


HË! Zie je dat?!
54


De bestelwagen!
We zijn op het juiste spoor!
En aan de auto's te zien, zijn het geen armoedzaaiers.
Het lijkt wel of er een grote bijeenkomst is op nummer 16.
55

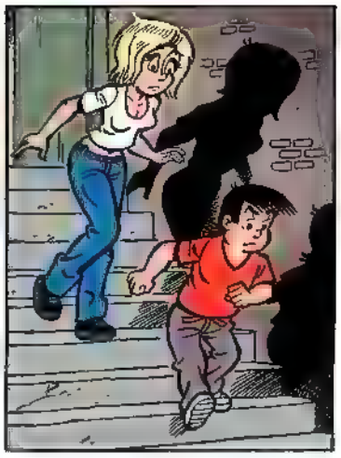
We sluipen voorzichtig achterom.



De deur staat open. Zullen we het erop wagen?

Het is wel erg stil voor een bijeenkomst.

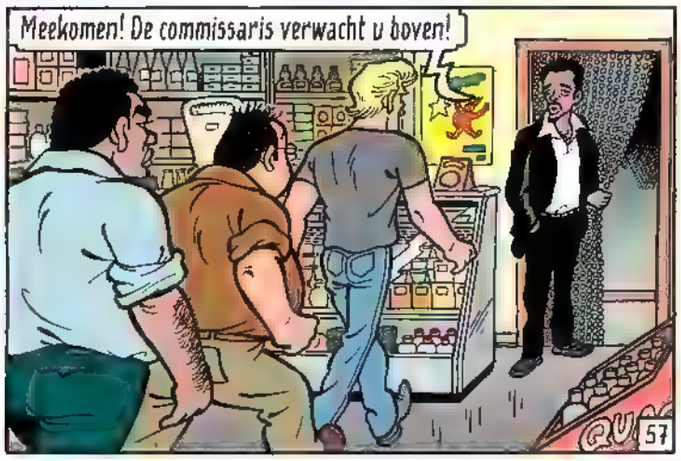
Niemand!
Wie weet is het een geheime vergadering... in de kelder of zo...
56



Hier is het al even uitgestorven.

Of er moet achter de muur nog een verborgen ruimte zijn.

Aber das ist toch kein Kommissariat!
Wij werken undercover.
HALDI BAZAAHR

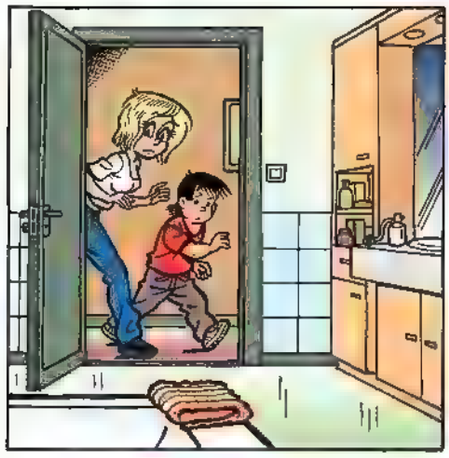

Meekomen! De commissaris verwacht u boven!
57

Der Mann aus dat toilet! Ein valstrik!
Goed gedaan, jongens! Hebben jullie het spul?

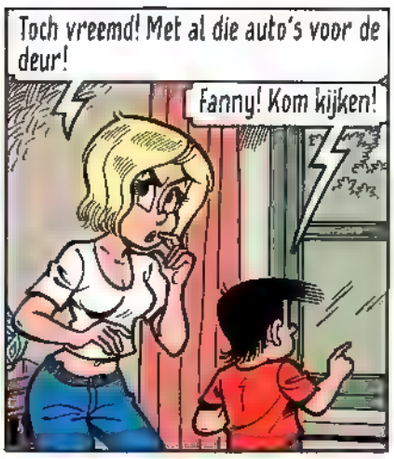
Nee! Dat blijkt nog maar eens gestolen te zijn!

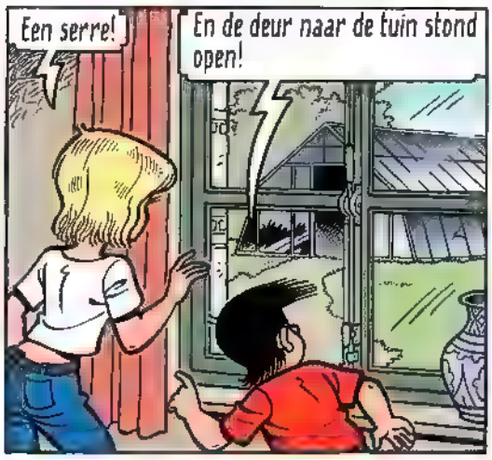
Wind je niet op, Haldi! Die twee weten er zeker meer van.
En ik denk dat ze wel bereid zijn om mee te werken.

De kelder kunnen we vergeten. Maar boven hebben we nog niet gekeken.
58

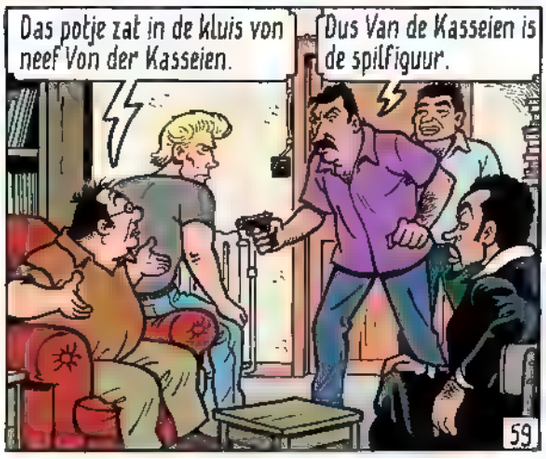


Even verlaten als de rest van het huis.


Toch vreemd! Met al die auto's voor de deur!
Fanny! Kom kijken!


Een serre!
En de deur naar de tuin stond open!

Dat jullie op zoek waren naar diamanten, interesseert me geen reet! TER ZAKE!!!
HALDI BAZAAHR


Das potje zat in de kluis von neef Von der Kasseien.
Dus Van de Kasseien is de spilfiguur.
59

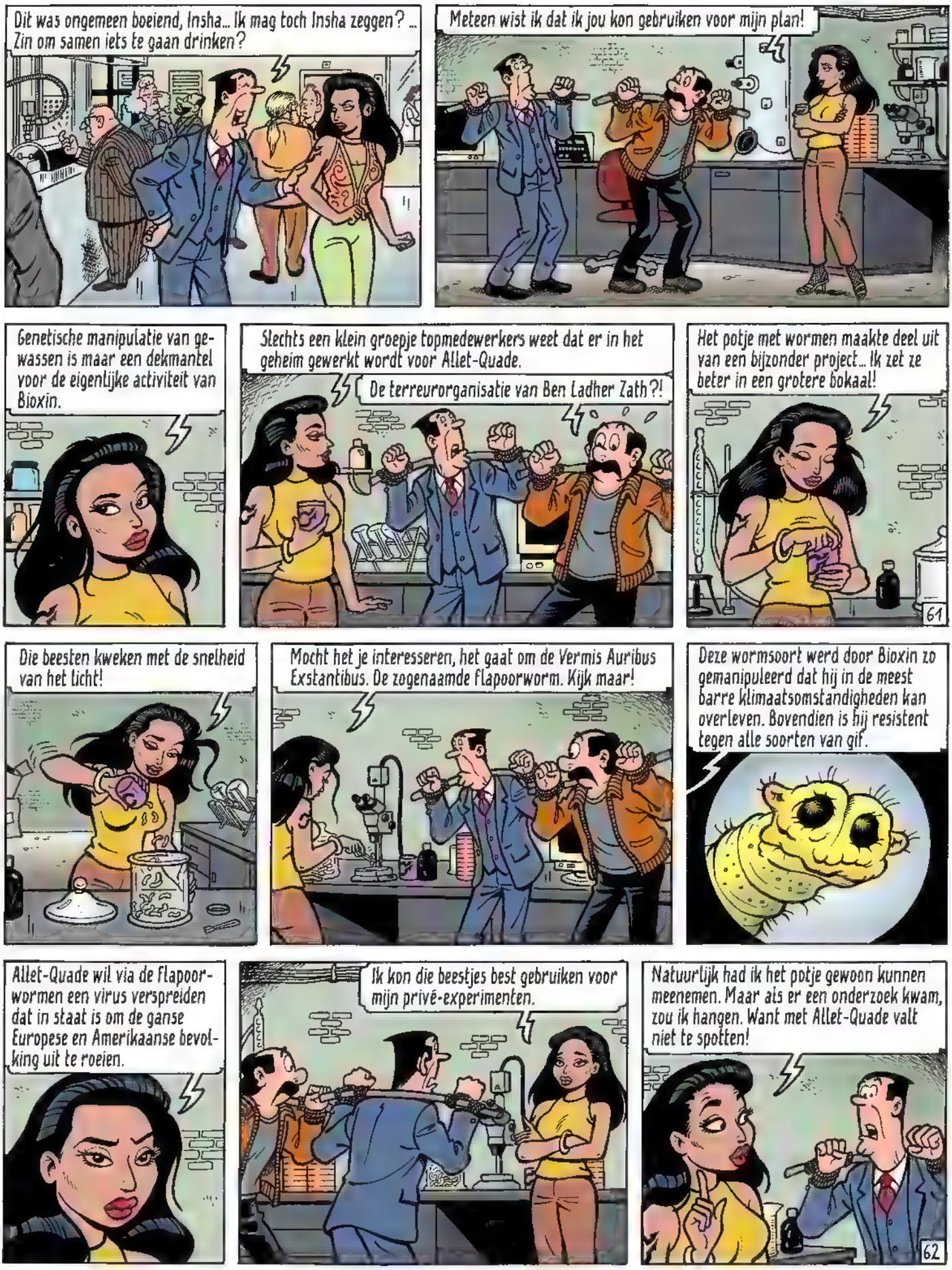
Marcel Kiekeboe is sein loopjungen.
Er arbeit in das bedrijf von Von der Kasseien.

Gaan jullie daar eens een kijkje nemen! En breng die twee mee!

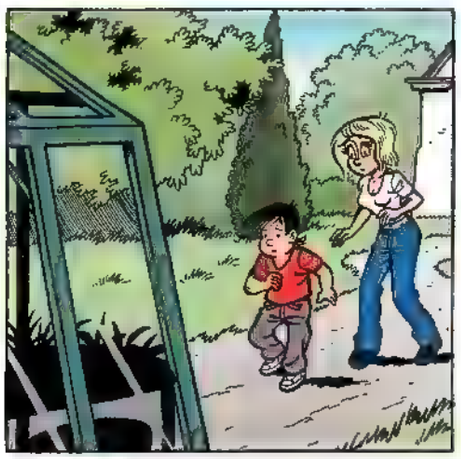
Insha, ik begrijp er niets van! Wat heb ik jou toch misdaan?

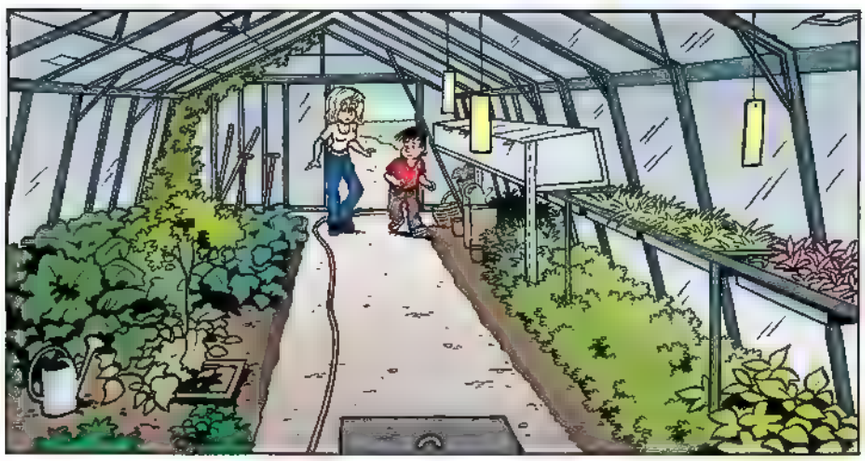
Al van bij onze eerste ontmoeting wist ik wat voor vlees ik in de kuip had!
Tijdens die rondleiding voor aandeelhouders bij Bioxin?

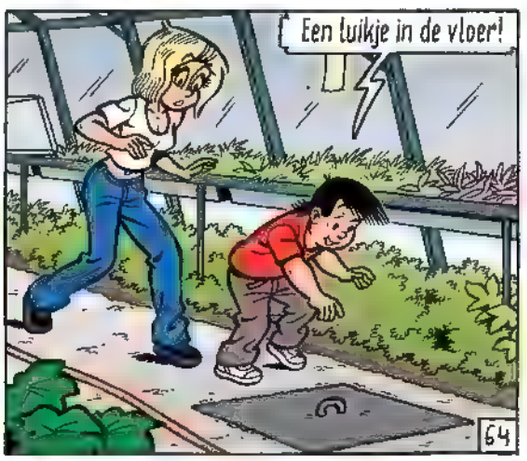
Je kleedde me bijna uit met je ogen.
Heel interessant!
60


Dit was ongemeen boeiend, Insha... Ik mag toch Insha zeggen? ... Zin om samen iets te gaan drinken?
Meteen wist ik dat ik jou kon gebruiken voor mijn plan!
Genetische manipulatie van gewassen is maar een dekmantel voor de eigenlijke activiteit van Bioxin.
Slechts een klein groepje topmedewerkers weet dat er in het geheim gewerkt wordt voor Allet-Quade.
De terreurorganisatie van Ben Ladher Zath?!
Het potje met wormen maakte deel uit van een bijzonder project... Ik zet ze beter in een grotere bokaal!
61
Die beesten kweken met de snelheid van het licht!
Mocht het je interesseren, het gaat om de Vermis Auribus Exstantibus. De zogenaamde flapoorworm. Kijk maar!
Deze wormsoort werd door Bioxin zo gemanipuleerd dat hij in de meest barre klimaatsomstandigheden kan overleven. Bovendien is hij resistent tegen alle soorten van gif.
Allet-Quade wil via de flapoorwormen een virus verspreiden dat in staat is om de ganse Europese en Amerikaanse bevolking uit te roeien.
Ik kon die beestjes best gebruiken voor mijn privé-experimenten.
Natuurlijk had ik het potje gewoon kunnen meenemen. Maar als er een onderzoek kwam, zou ik hangen. Want met Allet-Quade valt niet te spotten!
62

Dat was een geknipt klusje voor hitsig Firmintje.







Hoor je dat?
Een vrouwenstem! Het komt daarvandaan.

Zusters! Vandaag wordt een grote dag in de geschiedenis van de mensheid.

Deze dag is het begin van het einde!

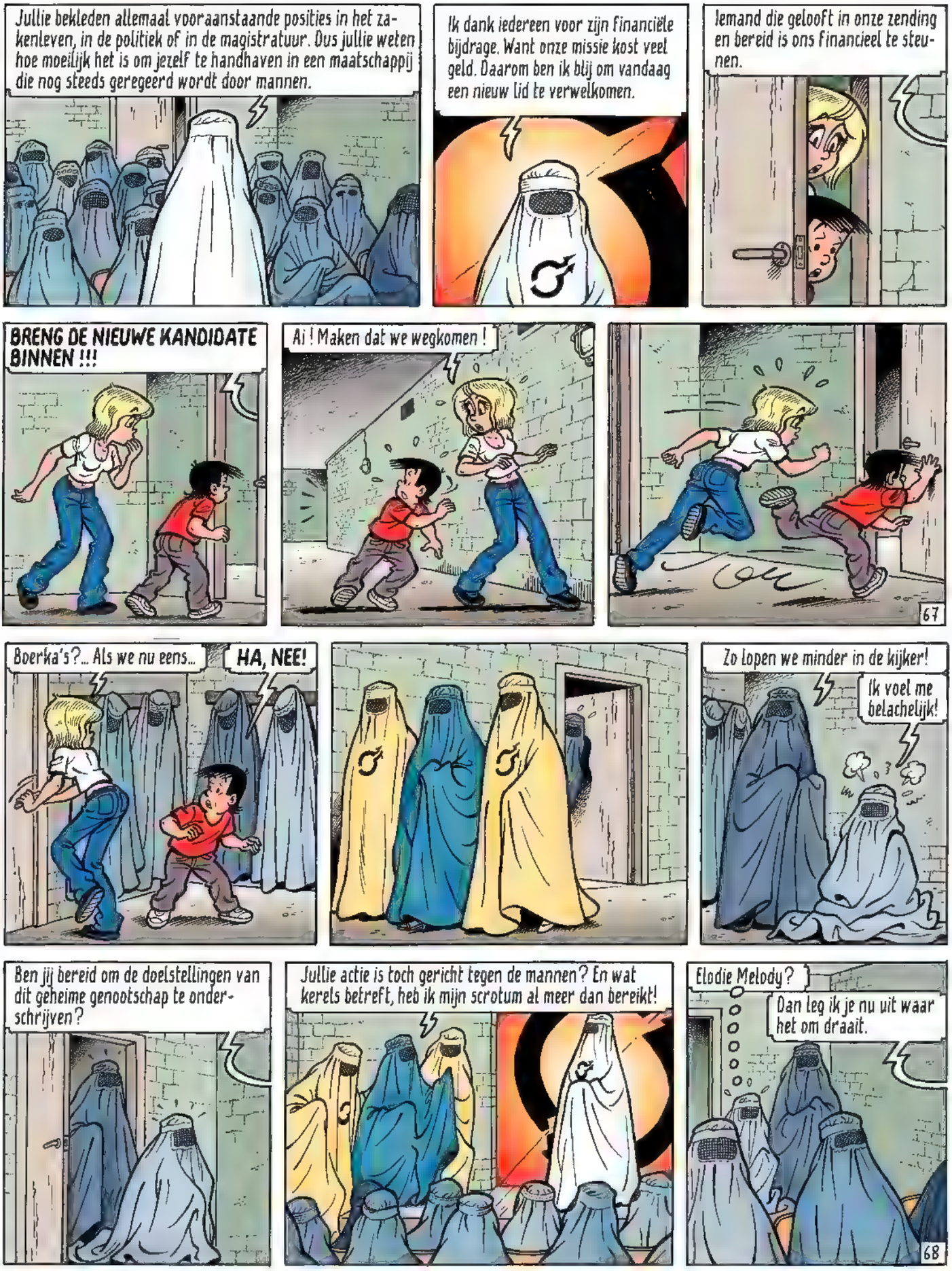
Gedaan met het monopolie van de mannenmaatschappij!
65

In mijn geboorteland Emmennehm, worden vrouwen onderdrukt en mishandeld. Ze worden er beschouwd als minderwaardige wezens. En dat gebeurt niet alleen in Emmennehm.

Ook op andere plaatsen worden vrouwen uitgebuit als goedkope werkkrachten. Of ze komen in de vrouwenhandel terecht.

Zelfs hier, in de zogenaamde beschaafde westerse wereld, worden vrouwen nog altijd achteruit gesteld!

Helemaal ongelijk heeft dat mens niet.
66


Jullie bekleden allemaal vooraanstaande posities in het zakenleven, in de politiek of in de magistratuur. Dus jullie weten hoe moeilijk het is om jezelf te handhaven in een maatschappij die nog steeds geregeerd wordt door mannen.
Ik dank iedereen voor zijn financiële bijdrage. Want onze missie kost veel geld. Daarom ben ik blij om vandaag een nieuw lid te verwelkomen.
Iemand die gelooft in onze zending en bereid is ons financieel te steunen.
BRENG DE NIEUWE KANDIDATE BINNEN !!!
Ai ! Maken dat we wegkomen !
67
Boerka's?... Als we nu eens...
HA, NEE!
Zo lopen we minder in de kijker!
Ik voel me belachelijk!
Ben jij bereid om de doelstellingen van dit geheime genootschap te onderschrijven?
Jullie actie is toch gericht tegen de mannen? En wat kerels betreft, heb ik mijn scrotum al meer dan bereikt!
Elodie Melody?
Dan leg ik je nu uit waar het om draait.
68

De vooraanstaande geneticus Bo Clootsaet is erachter gekomen dat zijn sekse, de man dus, over 125.000 jaar voorgoed uitgestorven zal zijn.

Hoe komt dat?

Het Y-chromosoom, dat stukje DNA dat mannen onderscheidt van vrouwen, sterft uit. Dit is het gevolg van mutaties en milieuverontreiniging. En zonder dat Y-chromosoom kunnen er geen mannen meer geboren worden.

Maar dan sterft de mensheid toch uit!

Niet noodzakelijk!

In een mannenloze wereld kunnen twee vrouwen zich voortplanten dankzij de moderne bevruchtingstechnieken. Er worden uiteraard geen jongens meer geboren.

Wat is dit voor bullshit!

Kalm blijven! We mogen niet opvallen!

Mijn proeven met muizen bewijzen dat het kan. Ik heb tientallen muisjes gekweekt uit twee moederdieren.

Muizen vind ik vies!

69

Zonder het Y-chromosoom, en dus zonder mannen, zal de wereld er veel mooier uitzien. Wij willen dit proces versnellen.

Het Y-chromosoom moet zo vlug mogelijk uitsterven, zodat er over één generatie al geen mannen meer geboren worden.

Zusters, voor we bij ons nieuwe lid de tatoeage aanbrengen, wil ik jullie niet langer in spanning houden!

Treed binnen in mijn geheime lab! Ik zal jullie mijn ultieme experiment tonen!

70

We zullen maar volgen zeker...

Zusters, als laborante heb ik jarenlang al mijn vrije tijd opgeofferd om hier een zeer speciale bacterie te ontwikkelen. **DE BOERKA-BACTERIE!**

Die bacterie bevindt zich in deze vloeistof! Ze bevat gifstoffen die zich verspreiden in de lucht en op korte termijn het mannelijke Y-chromosoom vernietigen!

Deze kleine diertjes, de onoverwinnelijke flapoorwormen, besprenkel ik met de boerka-bacterie. Even laten marineren. En als ik ze daarna vrijlaat, kan niets of niemand de verspreiding nog tegenhouden!

71

Wegwezen! Ik ben nog veel te jong om onvruchtbaar te worden!

Niet zo vlug! Eerst pa zoeken!

Maar eerst gaan we onze bacterie uitproberen op deze twee proefpersonen!

De eerste staat symbool voor de ingebeelde macho! Vrouwen versieren is voor hem een olympische discipline!

De andere is meer het sullige type. De meeloper! De pantoffelheld! Bekend onder de soortnaam ' lulletje rozenwater'!

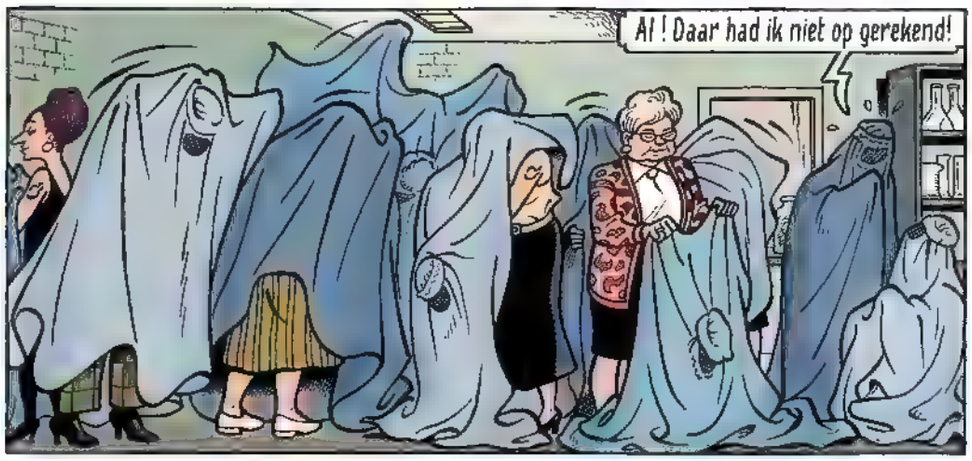
Maar eerst de ceremonie afwerken!

72

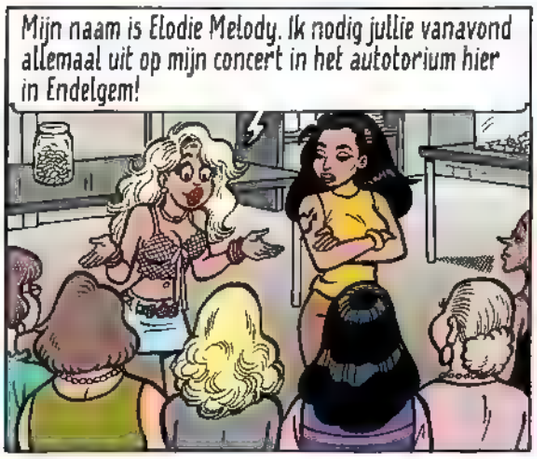
VROUWEN AAN DE MACHT !!!
MIJN GEDACHT!!!

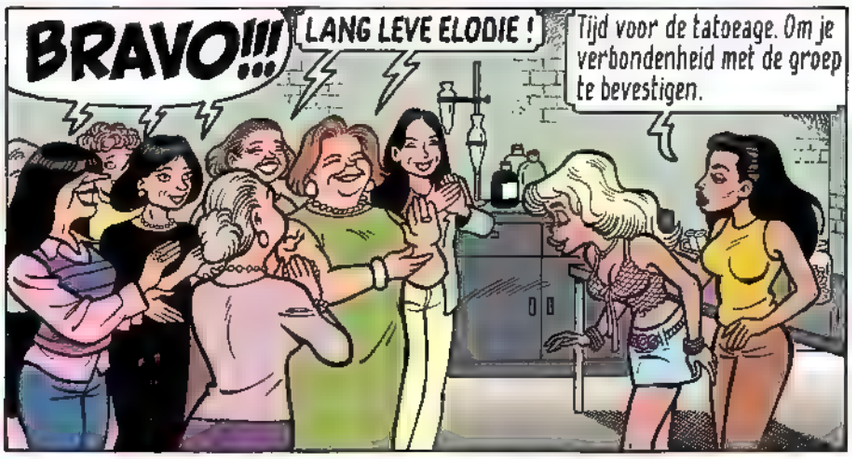
Zusters, we dragen deze boerka, het symbool van de onderdrukking van de vrouw, om onze identiteit te verbergen voor buitenstaanders.

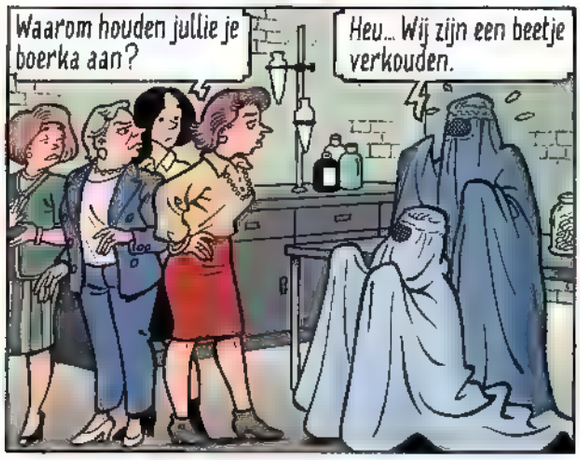
Maar nu ons nieuwe lid is ingewijd, werpen we onze boerka af!
Of zoals de Fransen zeggen: le monument suprême!


Al ! Daar had ik niet op gerekend!

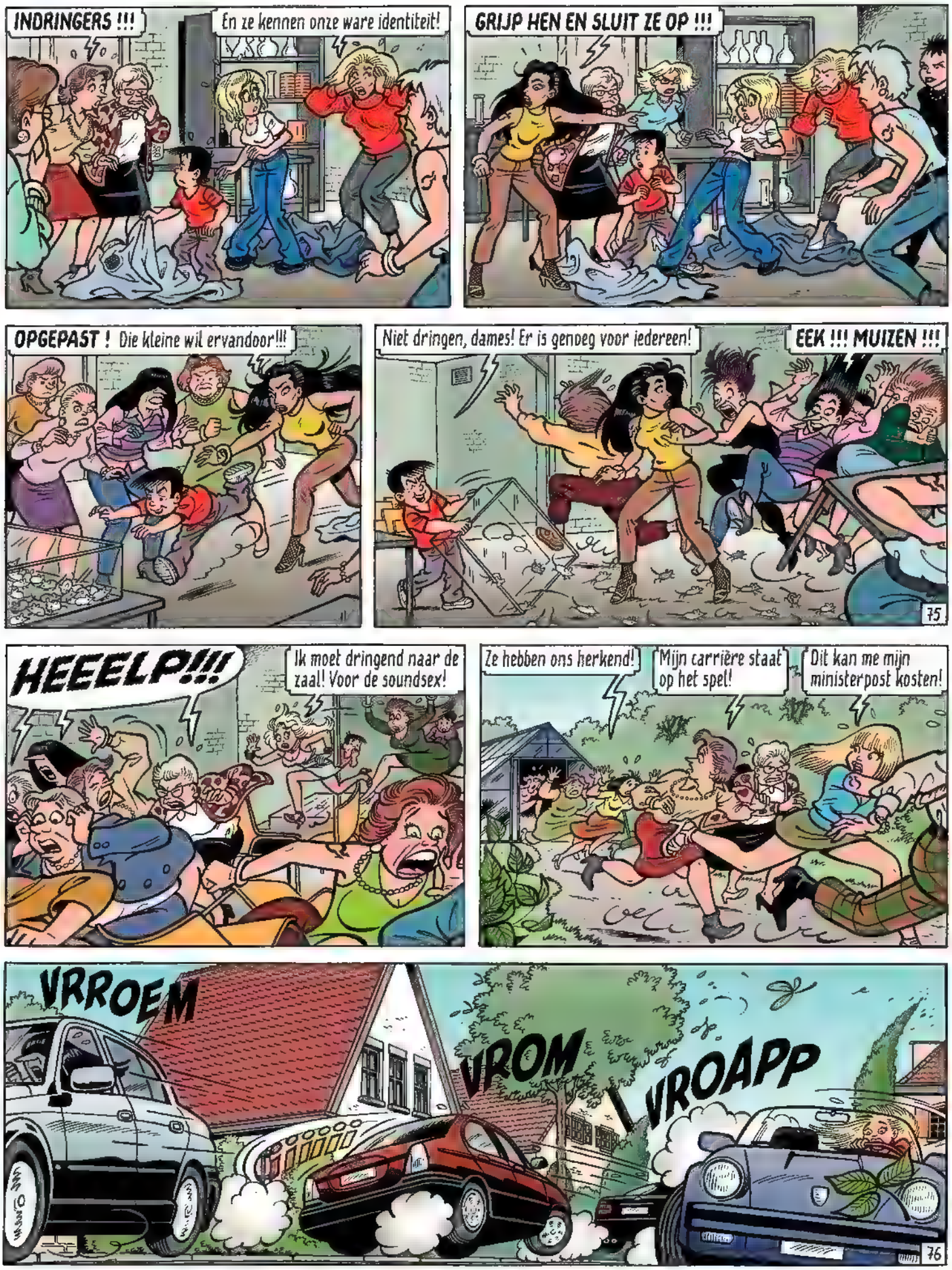
Ik herken een vrouwelijke minister!
En de general manager van het kledingconcern Super Wear. Ze was laatst nog op tv...
73

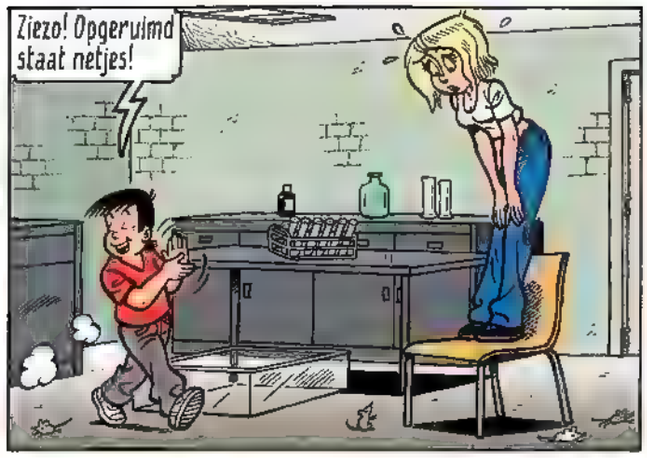

Mijn naam is Elodie Melody. Ik nodig jullie vanavond allemaal uit op mijn concert in het autotorium hier in Endelgem!


BRAVO!!!
LANG LEVE ELODIE !
Tijd voor de tatoeage. Om je verbondenheid met de groep te bevestigen.


Waarom houden jullie je boerka aan?
Heu... Wij zijn een beetje verkouden.

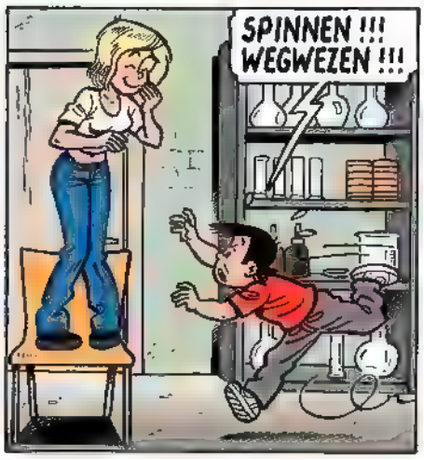
UITTREKKEN DAT DING! NU !!!
74

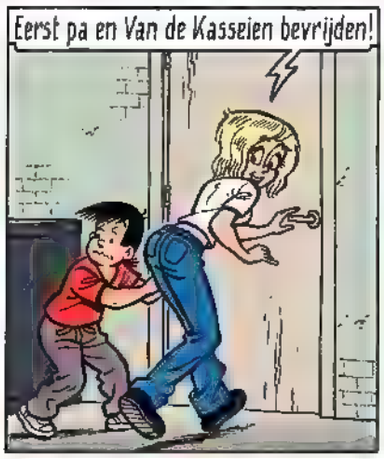

INDRINGERS !!!
En ze kennen onze ware identiteit!
GRIJP HEN EN SLUIT ZE OP !!!
OPGEPAST ! Die kleine wil ervandoor!!!
Niet dringen, dames! Er is genoeg voor iedereen!
EEK !!! MUIZEN !!!
75
HEEELP!!!
Ik moet dringend naar de zaal! Voor de soundsex!
Ze hebben ons herkend!
Mijn carrière staat op het spel!
Dit kan me mijn ministerpost kosten!
VRROEM
VROM
VROAPP
76

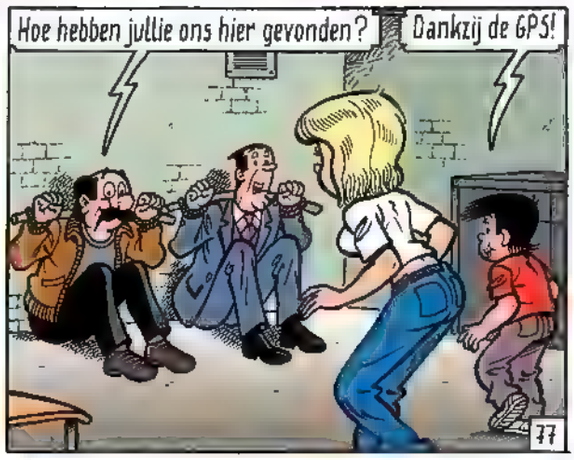

Ziezo! Opgeruimd staat netjes!

Het is misschien een cliché zo groot als een huis, maar vrouwen zijn bang van muizen!

AAAAH!!!


SPINNEN !!!
WEGWEZEN !!!


Eerst pa en Van de Kasseien bevrijden!

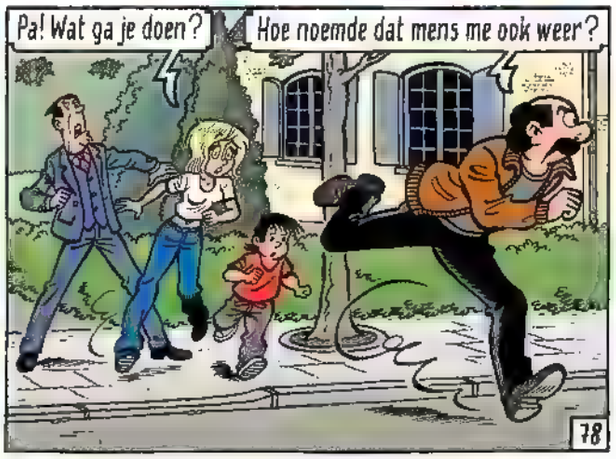

Hoe hebben jullie ons hier gevonden?
Dankzij de GPS!
77

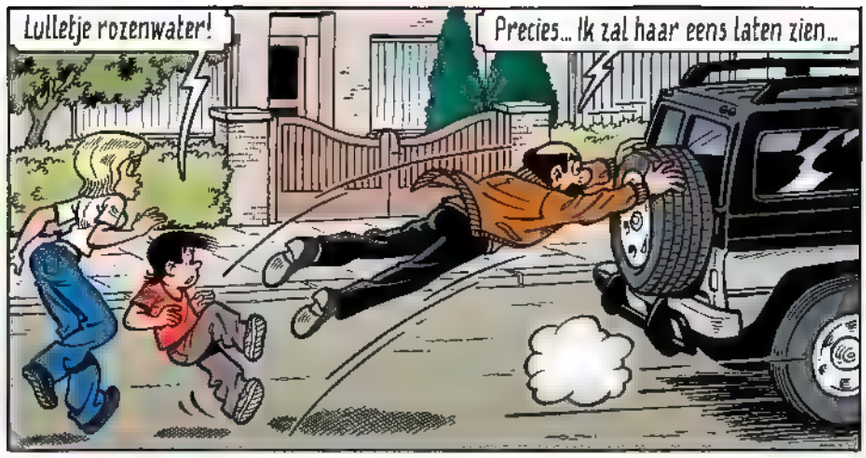
Wat een gedoe voor een paar muisjes! Trek met die wijven naar de oorlog!

Er valt geen seconde te verliezen! Dan maar zonder proefkonijnen! Onmiddellijke verspreiding van de boerka- bacterie.

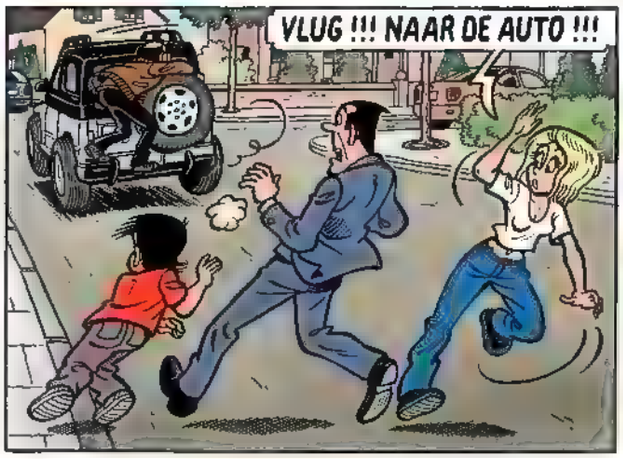
Waar is Insha gebleven?

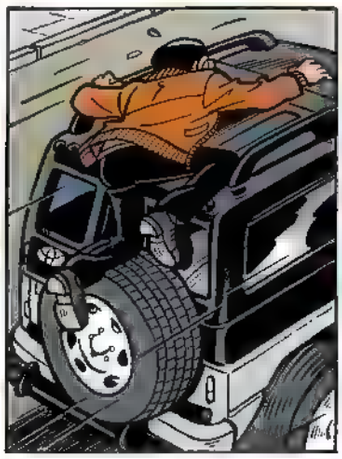
DAAR !!!


Pa! Wat ga je doen?
Hoe noemde dat mens me ook weer?
78

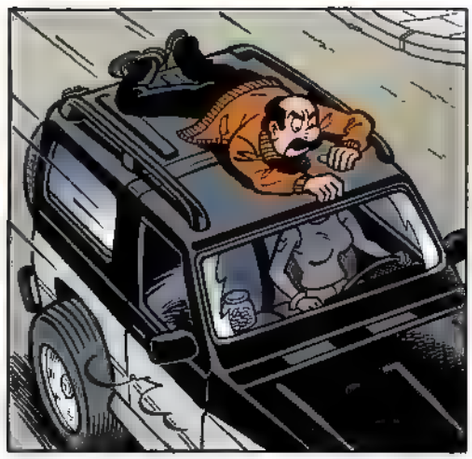

Lulletje rozenwater!
Precies... Ik zal haar eens laten zien...

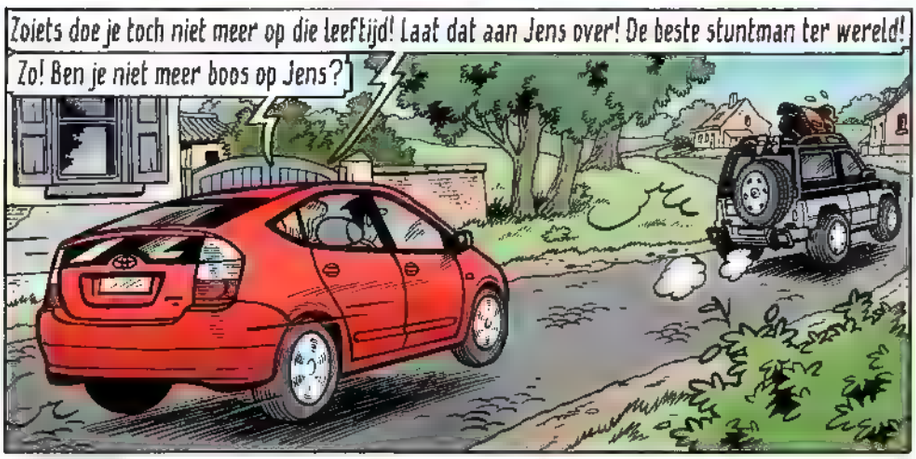
... dat Marcel Kiekeboe geen sulletje is!


VLUG !!! NAAR DE AUTO !!!



Dadelijk breekt hij zijn nek !
VRROEM
79

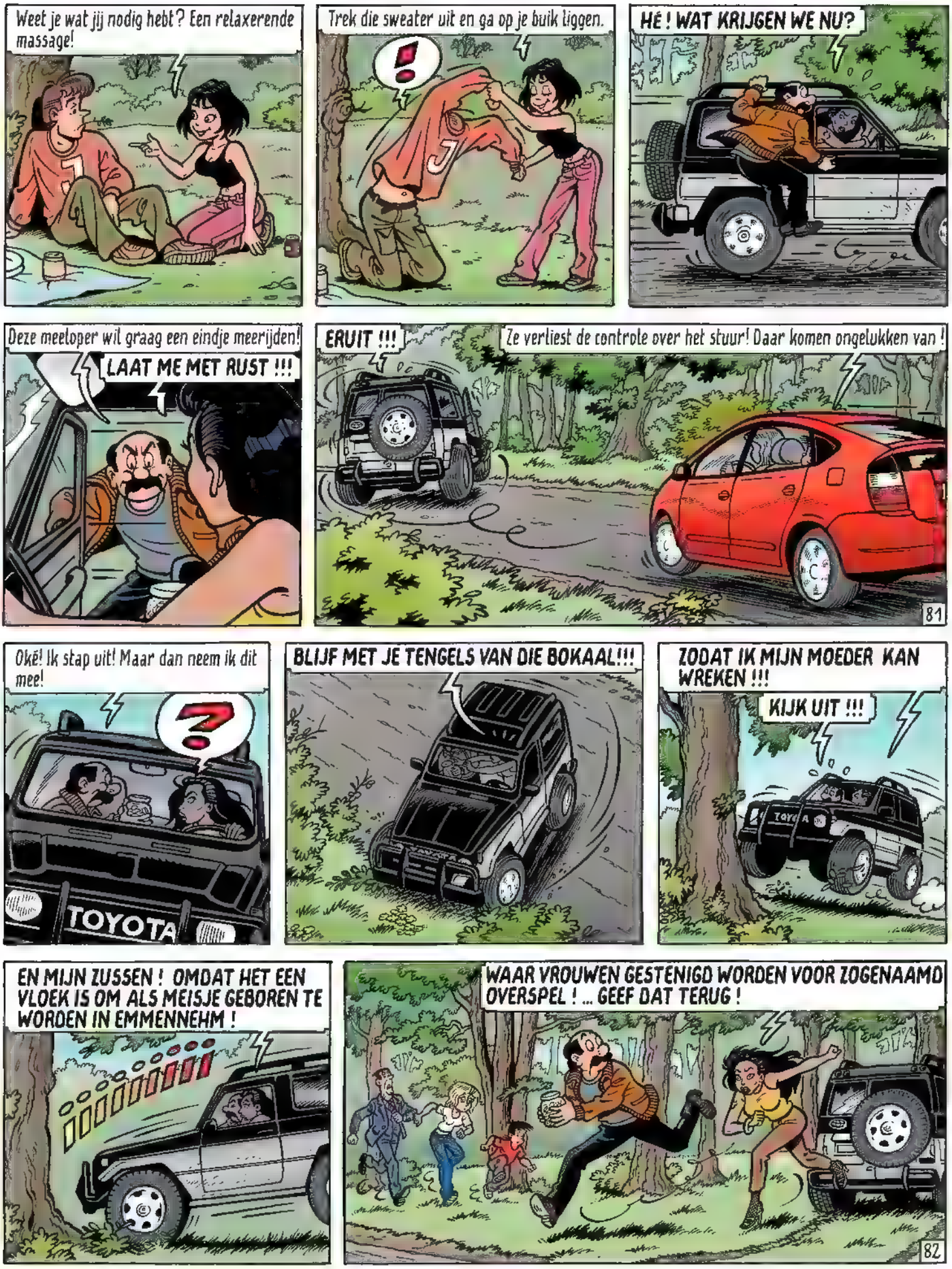



Zoiets doe je toch niet meer op die leeftijd! Laat dat aan Jens over! De beste stuntman ter wereld!
Zo! Ben je niet meer boos op Jens?

Helemaal niet. Mijn reactie van gisteren was erover. Als dit achter de rug is, bel ik mijn schatje op .

Alanis, er zijn zo van die dingen die je niet kunt uitleggen.
Probeer het toch maar.

We zouden gaan kijken naar die nieuwe Nederlandstalige film: ' Het boek is beter'. Maar er moest dringend gemonteerd worden.
80


Weet je wat jij nodig hebt? Een relaxerende massage!
Trek die sweater uit en ga op je buik liggen.
!
HÉ ! WAT KRIJGEN WE NU?
Deze meeloper wil graag een eindje meerijden!
LAAT ME MET RUST !!!
ERUIT !!!
Ze verliest de controle over het stuur! Daar komen ongelukken van !
81
Oké! Ik stap uit! Maar dan neem ik dit mee!
?
TOYOTA
BLIJF MET JE TENGELS VAN DIE BOKAAL!!!
ZODAT IK MIJN MOEDER KAN WREKEN !!!
KIJK UIT !!!
EN MIJN ZUSSEN ! OMDAT HET EEN VLOEK IS OM ALS MEISJE GEBOREN TE WORDEN IN EMMENNEHM !
WAAR VROUWEN GESTENIGD WORDEN VOOR ZOGENAAMD OVERSPEL ! ... GEEF DAT TERUG !
82

IK WIL ALLE VROUWEN WREKEN DIE NIET HET GELUK HADDEN OM NAAR HET BUITENLAND TE VLUCHTEN !

IK HAAT MANNEN !!!
Is deze oplossing niet een heel klein beetje te radicaal?

HIER! PAK OVER !!!
?

HÉ?

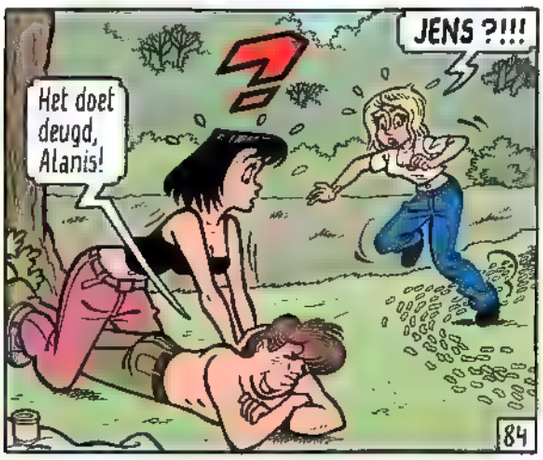
Je had me wel eens vooraf mogen waarschuwen, Marcel!
KLANG
KLING
KRAK
83

HAHAA! Gerechtigheid zal geschieden!
O, NEE! De flapoorwormen ontsnappen!
Er is geen tegenhouden aan!

Marcel! Bel de brandweer! Desnoods het leger! MAAR DOE IETS !!!

Dit wordt een catastrofe!

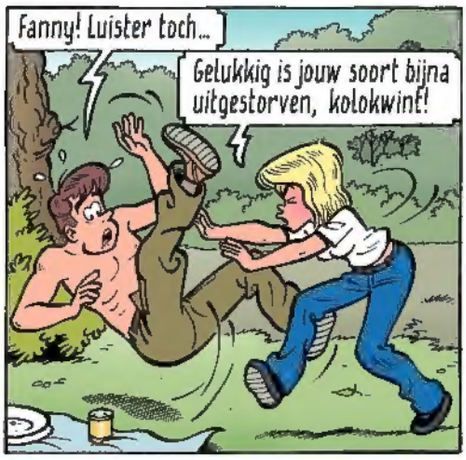
En? Begin je al wat te ontstressen?


JENS ?!!!
Het doet deugd, Alanis!
84

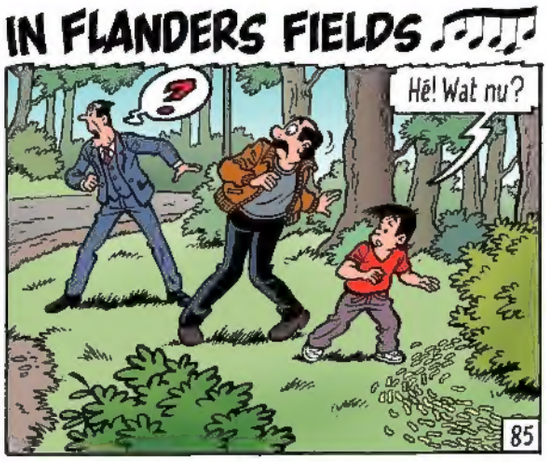
Fanny?... Heu... Dit is niet wat je denkt!
Jij, bronstige bloedworst!

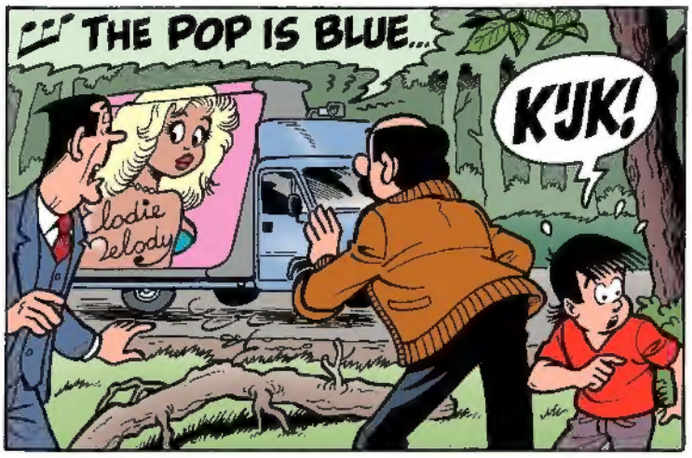
Zomaar open en bloot liggen stoeien met die afgelikte lolly!!!
Oooo!

Je denkt toch niet dat ik geïnteresseerd ben in jouw afdankertjes!


Fanny! Luister toch...
Gelukkig is jouw soort bijna uitgestorven, kolokwint!

Zoals ik al zei... Er zijn zo van die dingen die je niet kunt uitleggen...


IN FLANDERS FIELDS
?
Hé! Wat nu?
85

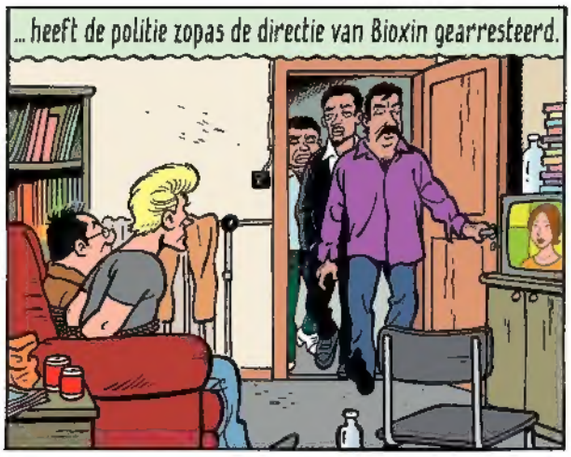

THE POP IS BLUE...
KIJK!
Elodie Melody

De wormen verpulveren!
Muziek van Elodie Melody! Daar kunnen hun flapoortjes blijkbaar niet tegen!
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP
PLOEP

Dat meisje redt het mannendom!
Met de nadruk op dom! HEEL DOM !!!

Insha?! Gaat het niet, kindje?

Snif, snif... Alles is verloren... snif... En misschien draai ik zelfs de gevangenis in...
Laat dat maar over aan Firmin!
86



Druk: Corelio Printing Erpe-Mere

105. HET BOERKA COMPLOT

Marcel Kiekeboe krijgt van Van de Kasseien de opdracht om een potje uit de koelkast van een chemisch bedrijf te gaan stelen. Van de Kasseien heeft het potje nodig om indruk te kunnen maken op Insha Lah, op wie hij een oogje heeft. Maar dat zou zich wel eens tegen hem kunnen keren. Intussen verbetert de relatie tussen Fanny en Jens er niet echt op.

Merko

Consumentenadviesprijs € 5,25

9 789002 242137

© 2010
BY STANDAARD UITGEVERIJ
ANTWERPEN-BELGIUM
D/2010/0034/306

06/10

www.dekiekeboes.be

Standaard Uitgeverij